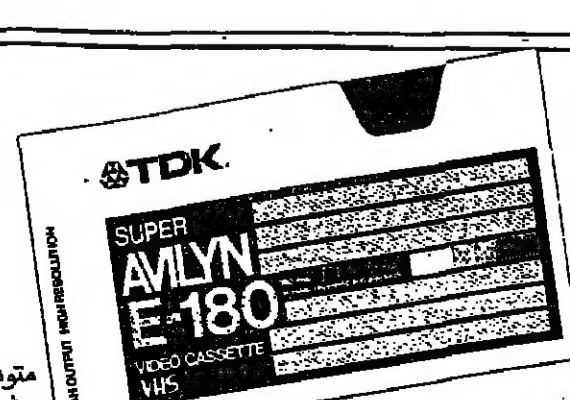


ماذا يدور في العالم؟

متوفرة بنظام
"في انتظار"



خروج العبددين



قال الرسول عليه الصلاة والسلام ،
« لا تقوم الساعة حتى يقاتل المسلمون اليهود ،
فيقتلهم المسلمون حتى يختبئ اليهودي وراء
الحجر أو الشجر ، فيقول الحجر أو الشجر يا مسلم
يا عبدالله هذا يهودي خلفي فتعال فاقته »
الحديث مروى عن ابي هريرة رضى الله عنه ،
ورواه البخاري ومسلم والترمذي والامام احمد بن
حنبل .

والرسول لا ينطق عن الهوى ، واذا تكلم عن
غيب ، فذلك وحى نزل به الروح الامين ، ..
لا ريب في ذلك ولا تشكيك ، وانما هو الايمان
واليقين كما قال تعالى :
الم . ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين .
الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما
رزقناهم ينفقون . والذين يؤمنون بما انزل اليك
وما انزل من قبلك وبالاخرة هم يوقنون . اولئك

على هدى من ربهم واولئك هم المفلحون .
وخروج ياسر عرفات ومن معه من المقاتلين
يوم الثلاثاء ١٤٠٤/٢/١٦ هـ الموافق ٢٠ ديسمبر /
كانون اول سنة ١٩٨٣ ، من طرابلس لبنان الى
بعض الدول العربية ليس هذا الخروج كما يراه
الاعداء ، والاشقياء من الاوداء ، انه نهاية الكفاح
او انتهاء منظمة التحرير ، .. ومن ثم ضياع
القضية .

الدم المطول .. طريق للحق المكفول

ذكرى .. للذين ينسون التاريخ

حكماً وشعباً ويمارس الشعب الفلسطيني والثورة
الفلسطينية مشولية طليعية في هذا المجال .
« ان الثورة الفلسطينية قد رست جذورها
ونما نضالها ووجدت لتبقى حتى يتحقق النصر
الكامل وهي تلتزم به في مسيرتها النضالية التزاماً
مبدئياً وعملياً بعدم التدخل في الشؤون الداخلية
لاي بلد عربي مع المحافظة على أمن الثورة وتصاعد
اعمالها على طريق النصر .

انطلاقاً من ذلك كله وبالإضافة الى ما جاء في مذكرتنا الى مجلس
الدفاع العربي المشترك فالتزامنا بالتركيز على ضرورة تبني الماني التالية في
البيان والقرارات التي سينتهي اليها مؤتمر الموقر .

١ - ان هدف الأمة العربية كان ولا يزال وسيبقى هو تحرير
فلسطين من الوجود الاسرائيلي باحتيارها جزءاً من الوطن العربي وارضاها
جزء من هذا الوطن وهي في هذا لاتنطق من موقف العداء لليهود
كاصحاب دين ، وانما من موقف العداء للصهيونية والاستعمار .

٢ - وعلى هذا يعلن مؤتمر القمة حق الشعب الفلسطيني المطلق في
وطنه وحقه في الكفاح المسلح من اجل تحريره واستعادته وهو بذلك
يمارس حقه الطبيعي وفق ميثاق هيئة الأمم المتحدة وعلان حقوق الانسان
وحق تقرير المصير .

٣ - كما يعلن التزام الأمة العربية بحكومات وشعبها بدعم الثورة
الفلسطينية بكل ما تحتاجه من مال وسلاح وحرية عمل حتى يتحقق لها
النصر الكامل ، والتزام بدعم الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة بما
يمكنه من اداء واجبه الوطني بشكل كامل بقيادة ثورته .

٤ - مساعدة الثورة الفلسطينية في ابقاء جهودها كلها في اتجاه
العمل بعيدة عن الممارك الجانبية التي تقربها محاولات احتواء الثورة أو
فرض تبعية خاصة عليها ..

تذكرنا كل ذلك يوم ٢٠ ديسمبر ١٩٨٣ م . يوم خروج عرفات
من طرابلس بعد ان ناشته اسهم رفاق السلاح ..
ونحن كما قلنا ، ونؤكد دائماً لا يعطينا كثيراً شأن الأفراد ،
لأنهم ومهما طال بقاؤهم الى زوال . ولكن تبيننا المبادئ
والغايات والاهداف .

عرفات لا يزيد عن كونه جندياً متميزاً المستوليات ، وفيما
عدا ذلك فهو احد رجال الثورة وعضو في منظمة التحرير .
ولذلك فاننا نسال الذين قاوموا عرفات ورفاقه بالسلاح ،
.. نسالهم .. هل بقيت الثورة الفلسطينية بعيداً عن الممارك
الجانبية ؟ .. وهل ظلت في نجوة من فرض الاحتواء والتبعية ؟
السؤال الاول سنجابو عليه الآن ، وهو ان
الثورة قد انفسدت حتى الاذقان في الممارك الجانبية
وأما السؤال الثاني فسندرج الجواب عليه ، لأن
الاحتواء قد يتحدث عن نفسه ويكون في مقام
الاعتراف .. وهو سيد الأدلة والبراهين .

نستطيع ان نقول

الفلسطينيون الذين قاوموا عرفات ورفاقه ، عليهم ان
يتذكروا جيداً ما قالته القيادات اليهودية أثناء وعقب خروج
عرفات ، .. بأنهم - اي اليهود - سوف يقاتلون الفلسطينيين
ايما وجدوا وحيشاً ذهبوا .

وهذا يعني ان الاستيطان الاحلالي اليهودي . سيعمل على
انهاء الوجود الفلسطيني حتى تنتهي قضية المطالبة بالعودة
للأرض ، وان اليهود لا يفرقون بين عرفات ، و « ابوموسى »
و « ابوصالح » .. وحتى لو وجدت « أم صالح » فلسطينية ،
فانهم سيقاومونها ..

فالجميع في الاستراتيجية اليهودية لفلسطينيون يجب
التخلص منهم والقضاء عليهم ..

ان الذين قاوموا ياسر عرفات حتى الخروج من طرابلس ..
وتقصده رفاق السلاح ، هؤلاء من المهم جداً ان يميزوا ، بين
الشعارات النظرية والاستراتيجية المرسومة . كمنهج عمل وهدف
تحرير وأن لا تختلط عليهم الألفاظ التعميمية بالتبعية القتالية ،
حتى لا يصبح التحرك مراوحة تنتهي بالزوال .

التحلية الشمسية

في « ابوظبي » .. ستبدأ هذا الشهر ، ان لم تكن قد بدأت تجربة
التحلية عن طريق الطاقة الشمسية وبناء مصنع لهذا الغرض
و يتكون المصنع من مبخر للتحلية ، وجامعات للطاقة الشمسية



عرفات ، ماذا بعد الخروج من طرابلس ؟

خاتمة النضال نصراً وشهادة

٢ - ان التحرير يقصد به تحرير كل فلسطين

والأراضي العربية المحتلة

٣ - ان الوجود الاسرائيلي في فلسطين
لا يشكل خطراً على الشعب الفلسطيني والأراضي
الفلسطينية فقط وانما يهدد الأمة العربية كلها
والوطن العربي كله .

٤ - ان مشولية تحرير فلسطين والأراضي
العربية الاخرى المحتلة تقع على الأمة العربية



الفلسطينيات ودموع الفراق الى أرض جديدة بعيداً عن مواقع
الواجبة .

٢٠ ديسمبر في ثلاث سنوات

انه خروج لمواصلة النضال ، لان للعرب حقاً تاريخياً
في فلسطين .. وهكذا فان العودة ليست مسؤولية
منظمة التحرير وحدها ، .. ولا العرب اذا تضامنوا
ولكنه واجب المسلمين جميعاً ، .. ولئن كانوا الان -
العرب والمسلمون - يعيشون مرحلة ممزوجة .. فهي
فترة زمنية وتضمني وستقربها مرحلة تضامن
عربي ووحدة اسلامية ، وهذا من حتميات المراحل
« وديالكتية » الاجيال ، .. وكل هذا مصداقية
لقول رسول كريم ذي قوة عند ذي العرش مكين .

في ١٩٦٧/١٢/٢٠ ، قامت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير
الفلسطينية بتبعية رئيسها وكان آنذاك هو احمد الشقيري رحمه
الله .. وتم القضاء الشقيري بأسلوب جماعي عقب حوار
ديمقراطي في الاطار القلاني بدون ان تسفك قطرة دم واحدة
لا فلسطينية ولا عربية ، واتخذ قرار من ثلاث مواد وهي
كالآتي :-

١ - وضع كافة امكانيات منظمة التحرير في خدمة حركة
المقاومة الفلسطينية وذلك بتقديم دعم غير متعطف للتنظيمات
الفلسطينية التي تقود الى هذا العمل في الاراضي المحتلة .

٢ - اخذ دور المبادرة في تهيئة الظروف لاجاد نوع من
اللقاء والتنسيق بين المنظمات الفلسطينية حتى تستطيع ان
تتعايش في جو ضمن في النهاية وحدة اداة الثورة الفلسطينية
والتخلص اثناء السعي لهذه المهمة التاريخية من كافة العقبات التي
كانت تهدف لفرض الوصاية والتسلط .

٣ - تغليب منظمة التحرير الفلسطينية من التسلط
الفردى والارتجال الذي جعل من كافة مؤسساتها وخاصة اللجنة
التنفيذية مؤسسات مشغولة عن العمل وفرض التسلط الفردي
وتغليب امر لا يمكن ان يتم الا بتوفير قيادات جماعية هبها
الاول والاخير ازالة العقبات من وجه العمل الفلسطيني حتى
ينمو بشكل طبيعي وفعال .

ان هذه المهمات ليست الوحيدة المطلوبة من المنظمة ولكنها
المستعجلة التي تضع منظمة التحرير على الطريق السليم الذي
يتجاوب مع تطورات شعبنا ومع متطلبات معركته ضد الاحتلال
اليهودي ، وهي المهمات التي يعنى البدء في تنفيذها ان مبادرة
اللجنة التنفيذية سوف تكون بداية لمبادرات فلسطينية اخرى
تنفض عن كاهلها القوقائية والدجل السياسي والدعاوى .
متوجهة نحو لقاء حر مع الجماهير الفلسطينية ومع المنظمات
الفدائية ومع الاساليب الجديرة لمركبة التحرير التي يقف شعبنا
الان طريقها بتضحيات شهداء وابطاله .

وفي ٢٠ ديسمبر سنة ١٩٦٩ ، قدمت منظمة التحرير الفلسطينية مذكرة
الى مؤتمر القمة العربي الخاص ، جاء فيها ما يلي :-

« تهدي منظمة التحرير الفلسطينية اطيب التحية لمؤتمر القمة العربي
مع املها الكبير في ان ينتهي هذا المؤتمر الى القرارات والخطوات العملية
التي تحقق آمال الأمة في تحرير فلسطين والأراضي العربية المحتلة
وتتصرف برقع هذه المذكرة الحاقاً بالمذكرتين المرفقتين الى مجلس الدفاع
العربي المشترك الذي اقربها واحالها الى هذا المؤتمر لبحث امور التنفيذ .
ان الشعب الفلسطيني والثورة الفلسطينية تنظر الى هذا المؤتمر على
اعتبار انه مؤتمن الاعباء للقتال لتحرير الكامل بعد ان اوضحت الحكومات
العربية فشل كافة المجهودات السلمية ولم يبق الا طريق العمل العسكري .

ان منظمة التحرير انطلاقاً من
١ - ان العمل العسكري هو الحل الوحيد
للتحرير .



● معالي وزير الزراعة والمياه ●

ومجمع للحرارة ..
ومن خلال هذه الصليات وما بينها من خطوات تكنولوجية
سيتم تحلية (٨٠) ثمانية طناً من الماء يومياً .

وهذه الطريقة تستخدم في تحلية الماء في باطن الأرض من
ملح عالي الكثافة .

وتقول نشرة « حوار » عدد نوفمبر ١٩٨٣ م . بان سعة هذا
المصنع « من الأكبر بين كافة مصانع تحلية الطاقة الشمسية في
العالم في الوقت الحاضر » .

وتقترح المشاركة كمرالين للتجربة ، ولا نعتقد ان في ذلك
صعوبة أو التزام ، وتقيدنا المراقبة في الوقوف الصلي على
التجربة .. وستكسبنا خبرة في هذا المجال .

ولابد ان لوائح مجلس التعاون الخليجي قد تضمنت تسهيل
مثل هذه الخطوات ، واذا لم تتضمن بالنص فهي تدخل في معنى
التعاون .

خالد مطاوع

تهلئة
فرع مكة المكرمة
نقلن عن حاجتها الى :

موزعين

للمعمل في مكة المكرمة
وأن توفر لديهم اقامة نظامية ورخصة قيادة

مندوب اعلان

للمعمل في الطائف
يحمل اقامة نظامية

من يحدد في نفسه الكفاءة -
وتتوفر فيه الشروط مراجعة مقر
الشركة - مكة - ام الجود - امام
مسجد محمد سرفر صبان - هاكف :

٥٤٥٠٠٥٤٥

شركة مصنع الفطاء السعودي

لأنواع الحديد والألومنيوم المضلمة
المستخدمة في جميع المنشآت الحديدية والاستودعات والمصانع والحظائر والمظلات) ... وتمتاز بـ:
القوة والمتانة والقدرة على التحمل • مقاومة الأشعة فوق البنفسجية
ممتددة ذات بريق وللمعان دافئين
أنواع هذه الصفات لا يمكن تحقيقها بغير استخدام طرقتنا وحضرتنا

وتميزت من المميزات يرجى الاتصال بـ:
خداة المنطقة الصناعية - هاتف ٠٥-٦٣٧٤٠٠ / ٦٣٧٤٠٠ - توكس (٤٠٤٥٠) - فرع الرياض ، هاتف ٠١-٤٧٦٨٩٦ / ٤٧٦٨٩٦

شركة مصنع الفطاء السعودي

في مدينة ينبع والجبيل الصناعيتين أكثر من ٤٥ بايرون ريال إجمالي العقود المنجزة والحق تحت التنفيذ

جدة - عبد العزيز جان :
انجزت الهيئة الملكية للجبيل وينبع خلال عام ١٩٨٢م عقود المشروعات بلغت قيمتها ٤١١٦ مليون ريال منها ٢١٨٦ مليون ريال بمدينة الجبيل و ١٩٣٠ مليون ريال بمدينة ينبع .

وقد قامت الشركات
المعمولة بتنفيذ عقود بقيمة
٨٢٤٧ مليون ريال أي بنسبة ٢٤٪ في ينبع وبلغ إجمالي
٢٨٪ في الجبيل وبقية

تقرير اخباري

١١٠٦٢ طالباً بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني

الرياض - بلغ عدد طلاب المعهد والدارس الفني والتدريب المهني للعام الدراسي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ ١١٠٦٢ طالباً منهم ٢٩٥٠ طالباً بالمدارس والمعاهد الثانوية الصناعية و ٨١١٦ طالباً بالمعاهد الثانوية المهنية . كما بلغ عدد المتقدمين لامتحان القبول في المعهد ١٢٢١٠ متقدماً وبلغ عدد المقبولين ١١٠٦٢ طالباً . ويوجد لدى المؤسسة في الوقت الحاضر شبكة تعليمية وتدريبية واسعة تغطي المملكة منسوبة المراكز الفنية والمهنية وتضم هذه الشبكة ٨ مدارس ومعاهد ثانوية مهنية بالإضافة إلى الكلية التقنية و ١٠ مدارس ثانوية تجارية ومهنية وللعلوم المالية والتجارية التي تخدم المعهد الفني للزراعة ببريدة . كما تضم الشبكة ٢٤ مركزاً للتدريب المهني و ٨ مراكز للأعداد المهنية .

وتنشط هذه الشبكة التعليمية لتغطي كافة مناطق المملكة حيث يوجد بالمملكة الوسطى المعهد الملكي للفنون والرياض والمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية والدراسة الثانوية التجارية بالرياض أيضاً وهناك مؤسسة ثانوية مهنية في بريدة وفي مجال التدريب المهني يوجد مركزين للتدريب المهني في كل من الرياض والقصيم ومركز للأعداد المهنية بالقصيم ومراكز للتدريب المهني في كل من وادي النواصر والمجمعة وشبوة والخرج وعفيف . بالإضافة إلى المعهد أعداد المتدربين ومركز الوسائل والكلية التقنية بالرياض والمعهد الفني للزراعة في بريدة .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

كما يوجد مراكز للتدريب المهني في كل من الأحساء والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالأحساء . وفي المنطقة الشمالية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في تبوك بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من تبوك والجوف وحائل وحفر الباطن . وقد بلغ عدد الخريجين من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني ١٢٠٠٠ خريجاً خلال العام الماضي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ .



م. عمر قاضي يلتقي

في حوار مفتوح بأهالي المدينة المنورة

للمدينة المنورة - أحمد الاحمد يلتقي صالح المهندس عمر قاضي أمين المدينة المنورة مساء غد الأحد بأهالي المدينة المنورة في حوار مفتوح يجيب فيه على استفسارات واستفساراتهم حول مختلف الأمور والقضايا التي تهمهم . وسيعام اللقاء بقاعة المحاضرات بكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة . وسيدور الحوار الأستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة للأدب . ويأتي هذا اللقاء في إطار أنشطة نادي المدينة المنورة للتقاضي هذا العام .



م. عمر قاضي يلتقي

وزير التعليم العالي يرأس اجتماعاً للمجلس الأعلى لجامعة البترول والمعادن اليوم

الطهران - واس - يعقد المجلس الأعلى لجامعة البترول والمعادن اجتماعاً في اليوم السبت برئاسة صالح وزير التعليم العالي ونائب الرئيس الأعلى للجامعة . وتأتي رئاسة المجلس الأعلى للجامعة في هذا الاجتماع لبحث القضايا المتعلقة بالجامعة ومشاريعها المستقبلية .

سيولات وقارات للإيجار
مؤسسة سعود العتيبي للتجارة والمقاولات
مكة المكرمة - العبادية - بجوار شرطة النجدة
هاتف : ٥٧٤٨٥٩٦ / ٥٧٢٨٢١٧

مؤسسة البشير للتجارة والمقاولات
مكة المكرمة
تعلن عن فقدان استمارة سيارة وايت داتسون غاردين موديل ٨٠ ورقم ٦٠١١٥٧ نقل (السعودية) يرجى من يجدها تسليمها للمركز أو الاتصال بهاتف رقم ٤٤٥٢٥١٣ مكة المكرمة

د. عرقسوس
يشارك العمل بعيادته
بأشرف الدكتور
الطبيب د. عرقسوس
عمله بعيادته بشارع حي البساتين
مكة المكرمة - العبادية - بجوار شرطة النجدة
هاتف : ٥٧٢٨٢١٧

مركز الزهراني العقارية
مكة المكرمة
بشرها أن تقدم تسكان مكة المكرمة وراغبى السكن بأى القرى أحدث المخططات وأفضلها سعراً
مخطط
العقار المنزلي
المقعد ١/٢٢/١
ملك : الشيخ سلمان بن سالم اللحجاني
الموقع : طريق العرة - لمدينة مكة المكرمة - بجوار النورية .
المساحات : من ٢٥٠ م - ٨٠٠ م .
السعر : يبدأ من ٦٠ ألف ريال .
التأمين والماء والكهرباء متوفر بالموقع .
تجربة البناء السهلة والوصف والإقامة .
البيع ٥٥٪ مفرقاً والباقى عند الإغلاق .
الدلالة ٢٪ على المشتري .
بيداهل من الساعه ٤ ساعات و ٨ ساعات و ١٢ ساعة و ١٦ ساعة و ٢٠ ساعة و ٢٤ ساعة و ٢٨ ساعة و ٣٢ ساعة و ٣٦ ساعة و ٤٠ ساعة و ٤٤ ساعة و ٤٨ ساعة و ٥٢ ساعة و ٥٦ ساعة و ٦٠ ساعة و ٦٤ ساعة و ٦٨ ساعة و ٧٢ ساعة و ٧٦ ساعة و ٨٠ ساعة و ٨٤ ساعة و ٨٨ ساعة و ٩٢ ساعة و ٩٦ ساعة و ١٠٠ ساعة .
و بالمدينة جدة طيلة الدوام الرسمي



م. عمر قاضي يلتقي

الأمير محمد الفيصل يلتقي رجال الأعمال في حوان مفتوح بالشرقية

الدمم - أحمد ماهر : يلتقي اليوم السبت صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل رئيس مجلس إدارة دار المال الإسلامي برجال الأعمال والمواطنين في حوان مفتوح يجيب فيه على استفساراتهم حول مختلف الأمور والقضايا التي تهمهم . وسيعام اللقاء بقاعة المحاضرات بكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة . وسيدور الحوار الأستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة للأدب . ويأتي هذا اللقاء في إطار أنشطة نادي المدينة المنورة للتقاضي هذا العام .

وتنشط هذه الشبكة التعليمية لتغطي كافة مناطق المملكة حيث يوجد بالمملكة الوسطى المعهد الملكي للفنون والرياض والمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بالرياض أيضاً وهناك مؤسسة ثانوية مهنية في بريدة وفي مجال التدريب المهني يوجد مركزين للتدريب المهني في كل من الرياض والقصيم ومركز للأعداد المهنية بالقصيم ومراكز للتدريب المهني في كل من وادي النواصر والمجمعة وشبوة والخرج وعفيف . بالإضافة إلى المعهد أعداد المتدربين ومركز الوسائل والكلية التقنية بالرياض والمعهد الفني للزراعة في بريدة .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

كما يوجد مراكز للتدريب المهني في كل من الأحساء والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالأحساء . وفي المنطقة الشمالية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في تبوك بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من تبوك والجوف وحائل وحفر الباطن . وقد بلغ عدد الخريجين من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني ١٢٠٠٠ خريجاً خلال العام الماضي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

مشاريع تعليمية للبنات في بيشة
أهلاً - عبد الحميد عبد القادر
يجري العمل حالياً في تنفيذ عدد من المشاريع التعليمية بيشة الخاصة بتعليم البنات منها
تطوير خدماتها وبنائها وسبل نظام المستشفيات وبنائها وسبل تطوير خدماتها وبنائها وسبل
الأخرى التي تخدم لارتفاع مستوى الخدمات الصحية بيشة
بنا منشآت تعليمية منظمة الصحة العالمية وسبل في بيشة
يوم الثلاثاء القادم الدكتور نزيه نصيف تراس هذا الاجتماع .
ويعتقدون اجتماعاً لهم في بيشة .

دار بجى النهضة
كيلو ١٠ امام مسجد الكويكى بمكة المكرمة
وهو على عتبة المنزل الى جنة بجوار دار الافتاء
مكة المكرمة - مكة المكرمة - مكة المكرمة
وهو جراح وصولين كبار على قطعة أرض مساحتها حوالي ٦٥٠ متراً مربعاً
وعلى تلاله يتواجد منها الشايع العام وبها المار والكهرباء والمياه والكهرباء والكهرباء والكهرباء
هذا للبيع وللإيجار وهو في بيشة بمكة المكرمة
في مدة شهرين
تاريخ الانتهاء أو إيجارها - فمن لرغبة فتنه
الموصون عليه مراجعة :
مؤسسة العالم العقارى
مكة المكرمة - النهضة - مكة المكرمة
هاتف : ٥٤٥٨٤٣١ / ٥٤٥٨٤٣٢
للوقوف على الطبيعة ومعلومات أوضح



م. عمر قاضي يلتقي

الفايز يتفقد سير العمل في أجهزة الوزارة بالإحساء

الإحساء - واس - يقوم معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد علي الفايز يوم الثلاثاء القادم بزيارة لمنطقة الأحساء لتفقد سير العمل في أجهزة وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومؤسسات الرعاية الاجتماعية هناك والأطباء على سلامة الخدمات التي تقدم للمواطنين . وسوف تشمل جولة معاليه مؤسسات رعاية الفتيات ودان التربية الاجتماعية للبنين ودان التربية الاجتماعية للبنات وكذلك مركز التنمية الاجتماعية بالجوف والافتتاح بالمستشفيات وكذلك مركز الرعاية الصحية بالبحر .

وتنشط هذه الشبكة التعليمية لتغطي كافة مناطق المملكة حيث يوجد بالمملكة الوسطى المعهد الملكي للفنون والرياض والمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بالرياض أيضاً وهناك مؤسسة ثانوية مهنية في بريدة وفي مجال التدريب المهني يوجد مركزين للتدريب المهني في كل من الرياض والقصيم ومركز للأعداد المهنية بالقصيم ومراكز للتدريب المهني في كل من وادي النواصر والمجمعة وشبوة والخرج وعفيف . بالإضافة إلى المعهد أعداد المتدربين ومركز الوسائل والكلية التقنية بالرياض والمعهد الفني للزراعة في بريدة .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

كما يوجد مراكز للتدريب المهني في كل من الأحساء والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالأحساء . وفي المنطقة الشمالية يوجد مؤسسة ثانوية مهنية في ثمانية مهنية في تبوك بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من تبوك والجوف وحائل وحفر الباطن . وقد بلغ عدد الخريجين من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني ١٢٠٠٠ خريجاً خلال العام الماضي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

عماة للبيع
بشاح الستين
قرب مركز المشاط
تشطيب لو كس
مكونة من أربعة ادوار كل دور شقتان .. والمبنى جديد .. ولم يسكن بعد
الراجحة
مفروشات الرفيع
٥٤٤٩٤٥٠ / ٥٤٤٩٤٥١ / ٥٤٤٩٤٥٢

معرض كبير
جاهز للإيجار
في موقع ممتاز
بجى الزهراء بمكة
المراجعة
مطابع دار الثقافة
ت : ٥٤٢٥١٩٢ / ٥٤٢٥٥٤٥



م. عمر قاضي يلتقي

الأمير محمد الفيصل يلتقي رجال الأعمال في حوان مفتوح بالشرقية

الدمم - أحمد ماهر : يلتقي اليوم السبت صاحب السمو الملكي الأمير محمد الفيصل رئيس مجلس إدارة دار المال الإسلامي برجال الأعمال والمواطنين في حوان مفتوح يجيب فيه على استفساراتهم حول مختلف الأمور والقضايا التي تهمهم . وسيعام اللقاء بقاعة المحاضرات بكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة . وسيدور الحوار الأستاذ محمد هاشم رشيد رئيس نادي المدينة المنورة للأدب . ويأتي هذا اللقاء في إطار أنشطة نادي المدينة المنورة للتقاضي هذا العام .

وتنشط هذه الشبكة التعليمية لتغطي كافة مناطق المملكة حيث يوجد بالمملكة الوسطى المعهد الملكي للفنون والرياض والمعهد العالي للعلوم المالية والتجارية بالرياض أيضاً وهناك مؤسسة ثانوية مهنية في بريدة وفي مجال التدريب المهني يوجد مركزين للتدريب المهني في كل من الرياض والقصيم ومركز للأعداد المهنية بالقصيم ومراكز للتدريب المهني في كل من وادي النواصر والمجمعة وشبوة والخرج وعفيف . بالإضافة إلى المعهد أعداد المتدربين ومركز الوسائل والكلية التقنية بالرياض والمعهد الفني للزراعة في بريدة .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

كما يوجد مراكز للتدريب المهني في كل من الأحساء والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالأحساء . وفي المنطقة الشمالية يوجد مؤسسة ثانوية مهنية في ثمانية مهنية في تبوك بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من تبوك والجوف وحائل وحفر الباطن . وقد بلغ عدد الخريجين من المعاهد والمدارس الفنية ومراكز التدريب المهني ١٢٠٠٠ خريجاً خلال العام الماضي ١٤٠٢ - ١٤٠٣ .

ويوجد بالمملكة الغربية مؤسسة ثانوية مهنية في كل من جدة والمدينة المنورة ومكة المكرمة والطائف بالإضافة إلى مركز للأعداد المهنية بالمدينة المنورة . وفي المنطقة الشرقية يوجد مؤسسة ثانوية تجارية ومهنية في ثمانية مهنية في أبها بالإضافة إلى مراكز للتدريب المهني في كل من أبها والباحة وبلجرشي والتمن ومحايل وفي المنطقة الغربية يوجد معهد صناعي ومهني ثانوية تجارية ومركز للأعداد المهنية وآخر للتدريب المهني وجيمها بالمعلم .

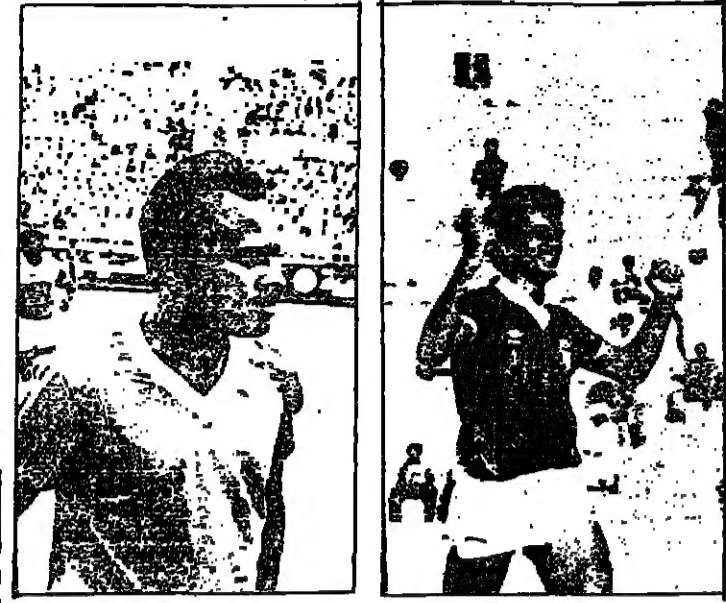
مركز الزهراني العقارية
مكة المكرمة
بشرها أن تقدم تسكان مكة المكرمة وراغبى السكن بأى القرى أحدث المخططات وأفضلها سعراً
مخطط
العقار المنزلي
المقعد ١/٢٢/١
ملك : الشيخ سلمان بن سالم اللحجاني
الموقع : طريق العرة - لمدينة مكة المكرمة - بجوار النورية .
المساحات : من ٢٥٠ م - ٨٠٠ م .
السعر : يبدأ من ٦٠ ألف ريال .
التأمين والماء والكهرباء متوفر بالموقع .
تجربة البناء السهلة والوصف والإقامة .
البيع ٥٥٪ مفرقاً والباقى عند الإغلاق .
الدلالة ٢٪ على المشتري .
بيداهل من الساعه ٤ ساعات و ٨ ساعات و ١٢ ساعة و ١٦ ساعة و ٢٠ ساعة و ٢٤ ساعة و ٢٨ ساعة و ٣٢ ساعة و ٣٦ ساعة و ٤٠ ساعة و ٤٤ ساعة و ٤٨ ساعة و ٥٢ ساعة و ٥٦ ساعة و ٦٠ ساعة و ٦٤ ساعة و ٦٨ ساعة و ٧٢ ساعة و ٧٦ ساعة و ٨٠ ساعة و ٨٤ ساعة و ٨٨ ساعة و ٩٢ ساعة و ٩٦ ساعة و ١٠٠ ساعة .
و بالمدينة جدة طيلة الدوام الرسمي

مشاريع تعليمية للبنات في بيشة
أهلاً - عبد الحميد عبد القادر
يجري العمل حالياً في تنفيذ عدد من المشاريع التعليمية بيشة الخاصة بتعليم البنات منها
تطوير خدماتها وبنائها وسبل نظام المستشفيات وبنائها وسبل تطوير خدماتها وبنائها وسبل
الأخرى التي تخدم لارتفاع مستوى الخدمات الصحية بيشة
بنا منشآت تعليمية منظمة الصحة العالمية وسبل في بيشة
يوم الثلاثاء القادم الدكتور نزيه نصيف تراس هذا الاجتماع .
ويعتقدون اجتماعاً لهم في بيشة .

حسام الأهالي يقدّم فرقته الرعبيّة لفوز كبير على الهلال تلافة أهالي تهافتت توج العرض البرازيلي في الهلال

الرياض - محمد القدادي :

استطاع الأهالي وبجسارة أن يقدّموا في هذه المباراة التي حضرها عدد كبير من المشاهير واللاعبين، حيث قدّم فريقه الرعبي مبارزة سريعة من جانبهم وحاصروا الهلال في ملعبهم وضيقوا عليهم الشدّة، ولم يستطع الهلال أن يتفادى في فترات معدودة كانت تشبه التشنج بالنسبة لمدافع الأهالي الذي كان مرثداً بالرغم من مشاركته معظم نجوم الفريق الهلالي.



صاحب الراس اللحية التي لا تفقد قائد فرقة الوعد أحمد الكبير

ظل الأهالي مهاجماً منذ بداية المباراة وحتى الدقيقة السابعة حيث سجل هدفه لأول ولحظة بين أقدام لاعبيه يتناقلونها بفخر وبراعة وبعد هدف الأهالي الأول حاول الهلال النومري أن يوجّه فجرة في دفاع الأهالي ولكنه لم يثب كما كان في المباريات السابقة إضافة إلى خط الوسط بقيادة النديم أحمد الصغير الذي كان يروج كفة فرقة ويجعله مهاجماً وأحد أمين دايو فرصة شنيعة للأهالي في الدقيقة ٢٠ من هذا الشوط حينما تلاعب بنفخ الهلال وعندما أصبح مهاجماً لحارس مرماه لم يصبه ضربة، وكرة أخرى أهدرها طلال الصبيحي في الدقيقة ٢٨ عندما استلم كرة جميلة وبالمسطرة من حسام أبو داود ولم يصبه بحركة ذكية قوية ولكنهما مرت بجوار القائم ٠٠ ومن القرص التي تعد على الأصابع للهلال أهدر منصور الرحمة فرصة شنيعة في الدقيقة ٢٤ حينما تباطأ في تسديد الكرة على مرمى سليمان مقيول ولكن انقذ الرقبة يدعي عامر في انتزاعه الكرة من أمامه وتحوّل هجمة أخرى للأهالي وقيل نهاية هذا الشوط يلعب أمين دايو كرة ضعيفة في يد السليم حارس الهلال بعد أن وصل إلى منطقة الست ياردات.

وانتفى الشوط الأول بفوز الأهالي ٢ - ٠ صفو.

وفي الشوط الثاني واصل الأهالي تقديم عرضه القوي في هذه المباراة وكان حصاره للهلال قويا لم يفتكهم من القوة على ترتيبهم ومحاولة الهجوم



طلال صبيحي

في الوقت الذي يجب أن تقبل فيه بأن لاعبي الهلال لم يستطعوا مهاراتهم وأمكناتهم الفنية التواضع في مجازاة استنفذ الأهالي الذين قدموا عرضاً برازيليّاً امتع جمهور الكرة وكان يستحق بموجبه الفوز بأكثر من ثلاثة أهداف.

وقد انحل الهلال عبد الرحمن اليوسف بدلاً من عبد الله عيسى ولكنه لم يخطئ حينما للمهدي الهلالي وفي الدقيقة العاشرة من هذا الشوط أهدا حسام أبو داود فرصة شنيعة عندما تأسر في تسديد كرة حاور بها الهلالي ولكن انقض عليها حارس الهلال.

وفي الدقيقة ١٤ ضربة ركنية ردها أحمد الصغير بالمسطرة على رأس حسام أبو داود الذي يحولها في المرمى ولكن الرافعة أوجبتها.

وفي الدقيقة ١٨ من مبة مرتدة للهلال خطف عملة البراء كرة خطرة من أمام عبد الرحمن اليوسف الذي كان متنبها بها إلى مرمى الأهالي في ظل تقدم الكعبين.

وفي الدقيقة ٢٥ كرة بالمسطرة من أحمد الصغير سدّها بقوة على القائم وتخلّت من يد الحارس ولم تجد من يتابعها.

وعوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

والذي قدّم عرضاً قوياً على القائم وتخلّت من يد الحارس ولم تجد من يتابعها.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

عوا لده وقت الأمل في مباراته هذه وقدم العرض الجيد الذي يتناسب مع مكانته كواحدة من أقوى اللاعبين في الدوري السعودي وحاصل أبو داود وبراء ويحيى عامر ومن الهلال حارس مرماه السليم الذي انقذ فريقه من أهداف محققة وتالّد القائم فقط.

الملحق...



السبت ٢٠ ربيع الأول ١٤٠٤ هـ

الاتفاق السعودي والعربي الكويتي

يلعبان المباراة النهائية في قطر

مسقط - ق. ن. أ. تم اختيار دولة قطر لتنظيم المباراة النهائية لبطولة اندية مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي ستقام يوم ٢٠ ديسمبر الحالي.

وقد جاء اختيار دولة قطر خلال اجتماع اللجنة العليا المنظمة للمباراة بمسقط حيث تم أيضا اختيار طاقم حكم المباراة المكون من الحكم الدولي القطري طالب بلان حكما للساحة وأيوحييد - سلطنة عمان - ورئيس عبد الرحمن - دولة الامارات - لمراقبة الخطوط ومحمد عبد الرزمن من - سلطنة عمان - كمراقب للمباراة.

ويذكر ان الاتحاد القطري لكرة القدم كان قد طلب تنظيم تلك المباراة بصفته دولة محايدة بعد ان خرج النادي العربي القطري الممثل لقطر من هذه البطولة.

ملحق اسبوعي يصدر كل يوم سبت اشرف فوزي عبد الوهاب حياطة

فارس فاز... وتالق... وأبج



د الشيخة والهدف الثاني

ممنوع للمرة الاولى

لاول مرة لم يخط الشاهدون بتسامة نتيجة مباراة الامل والبرهان التي جرت في الرياض امس، مباراة الاتفاق والبرهان حيث قد جرت (العاملة) ان يتابع الرياضيون نتيجة المباريات التي تنبأ بها.

المباراة المنفولة على التلفزيون اولا باول ٠٠ لكن ما حدث بالاسر كان للمرة الاولى ولا تمل الأسباب الطرف ان عدا كبيرا من القراء اضطروا بنا تركيز بانفسهم عرفوا النتيجة من علم ادعيا انباء مباراة الاتفاق والبرهان



محمد وضمان

لا وسط عند المشاهير

في غير عاداته كان اشواق الزميل محمد رمضان يسرهم اسر في انباء تطليقه على مباراة الاتفاق والبرهان القوي... مادنا باردا خافت الصوت... تشييع الحصة... على الرغم من ان المباراة مهمة ليس للرياضيين ولكنها مهمة لكل الرياضيين البسط علق تذا: - بان الرياض لا وسد لديه قننا ان يتحس الى حربة غير مقولة... او يكون عاديا الى درجة غير متوقعة

الاسبوع الرياضي للكراتيين

المدنية الفورة - مندوبنا - انتبعت لقاءات الاسبوع السادس من دوري الكاراتيه بين اندية الملكة والتي اقيمت مبارياتها على صالة رياضية الشهاب ببلدية النعرة بوس الزمراء والجنيس الى النتائج التالية (١) فوز الحد على كل من الجسد والفتح والجسد (٢) فوز الحد على كل من الفرس بسوي (٣) فوز الفتح على حير (٤) فوز الاتحاد على الفرس ولم يفتق كل من حير والفرس اي فوز خلال هذا الاسبوع والمعروف ان دوري الكاراتيه سوف يوقف الى مايله اجازة نصف است الدراسي

الدمع احمد ماهر: .. تأهل الاتفاق للمشاركة في نهائي كأس دول مجلس التعاون الخليجي لكرة القدم للاندية أبطال الدوري بعد ان فاز امس على العربي القطري بهدفين نظيفين في المباراة التي اقيمت في النمسام تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان الذي صاحف لاعبي الفريقين قبل بداية المباراة .. كما صاحف لاعبي الاتفاق بعد المباراة وهتافهم بالفوز .. وعلى هذا صوف يلتقي الاتفاق يوم الجمعة القادم مع العربي الكويتي بمل المجرة الاولى حيث تقدم المباراة النهائية بالندوة

العربي يقدّم فرقة من ٢٠٠٠ واردة مرت من بين قدميه لتعاقد الشوك .. قال خليل الزباني عقب المباراة ان الهدف الاول قد اعطى الثقة للاعبين الاتفاق فواصلوا الضغط خاصة في الشوط الثاني وقال ان الاتفاق قد ادى لاعبيه الطلوب منهم ولولا عدم التوقيع امام مرمى العربي لخرجنا فازين بعد اكثر من الاهداف .. وانا صوف نستعيد للمباراة النهائية وسوف نود من قطر بكأس البطولة بالان الله

في الدقيقة ١٣ اتجهت فرقة كبيرة لجمال محمد من كرة عكوسة من ماس جاسم لبعثها جمال ضعيفة في الكرمي والتقطها الحارس

هذا اللب وهبط مستوي الاداء ووافق الفريقان على ان يخرجوا بهذه النتيجة في الشوط الاول

الشوط الثاني كله اتفاقي تخطى في ضغط متواصل وركيز اللاعبون شملهم عن طرسي الجاهدين وتقدم الظهيرين واستغلوا التساهل الخالية من اللعب وشكلوا خطورة بالغة اثارت عن عدة فرص مؤكدة ضاعت من جمال محمد ومروان الشيخة الذي

في لحظة قليلة من الشوط الاول .. اما العربي فلعب بطريقة جيدة مع تقدم علي زيد وخسيس دهم وكلاهما لم يكن موفقا ووقع فرقة سهلة للاندع الاتفاق

حارس العربي مسئول سفولية مباشرة عن الهدفين كما انه ساهم بقرن كبير في صدد كرات صبيح كان من الممكن ان تدخل شباكه

علم مهاجمو الاتفاق ان الطلوب منفيين للفوز ببطولة المجموعة فسجلوه ثم اضاعوا اهداف مؤكدة .. اضاع معظمها جمال محمد الذي صمام تهما عن التهديف

بعد المباراة قال فرانسيكو حارب العربي ان فريقا لم يقدم المستوى الذي لعب به مباراتهم الاولى مع الاتفاق .. كما ان فريق الاتفاق قد عكس النتيجة بفضل الجدية وسرعة الحركة وحسن الانتباه في الملعب

واحسن لاعبو الفريقين جيسيل عجاوي وعمر بوشويين واحمد الماجد

بدأت المباراة بداية متوازنة في عملية لجس النضج ولجسا الاتفاق للهجوم المبكر وتكن عمر بوشويين من تسجيل الهدف الاول بعد ١٠٠ دقائق عندما باعض حارس

وقد ضاعت على هجوم القاصدية الكثير من الفرص السهلة امام مرمى الوحدة لو احسنوا استغلالا لسجلوا اكثر من ثلاثة اهداف وفي المقابل لم يظهر فريق الوحدة يستواه المروف وكان وضع الفريق غير طيب في هذه المباراة خاصة في الشوط الثاني عندما انحل اللعب في التغيير الذي اجراه

عبد الرحمن داود يضا كان في الشوط الثاني من الهجوم وذلك بتغيير طريقة اللعب من ٤-٢ الى ٤-٣ ولكنه لم يحد شيئا من هذا ولعب لمسودة الوحدة فلسفة خاصة في ذلك عبارة

في هجوم مرتدة حساسور بها محبت الجهدان وتلاعب بفضاع للشوط ولكن في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

عكاظ يحقق البطولة

الطائف - محمد الفري - حقق فريق عكاظ لاداب القرى بطولة المنطقة الغربية في هذه المبة .. والتي جرت تصليها بمرمى الخسيس والجمعة الشابين كما حصل ايضا فريق المراجبات بالنادي على المركز الثالث على مستوى المنطقة الغربية

جمال ظل صامتا

عكاظ لم يقدم مهاجم العربي الا في لحظة قليلة من الشوط الاول .. اما العربي فلعب بطريقة جيدة مع تقدم علي زيد وخسيس دهم وكلاهما لم يكن موفقا ووقع فرقة سهلة للاندع الاتفاق

حارس العربي مسئول سفولية مباشرة عن الهدفين كما انه ساهم بقرن كبير في صدد كرات صبيح كان من الممكن ان تدخل شباكه

علم مهاجمو الاتفاق ان الطلوب منفيين للفوز ببطولة المجموعة فسجلوه ثم اضاعوا اهداف مؤكدة .. اضاع معظمها جمال محمد الذي صمام تهما عن التهديف

بعد المباراة قال فرانسيكو حارب العربي ان فريقا لم يقدم المستوى الذي لعب به مباراتهم الاولى مع الاتفاق .. كما ان فريق الاتفاق قد عكس النتيجة بفضل الجدية وسرعة الحركة وحسن الانتباه في الملعب

واحسن لاعبو الفريقين جيسيل عجاوي وعمر بوشويين واحمد الماجد

بدأت المباراة بداية متوازنة في عملية لجس النضج ولجسا الاتفاق للهجوم المبكر وتكن عمر بوشويين من تسجيل الهدف الاول بعد ١٠٠ دقائق عندما باعض حارس

وقد ضاعت على هجوم القاصدية الكثير من الفرص السهلة امام مرمى الوحدة لو احسنوا استغلالا لسجلوا اكثر من ثلاثة اهداف وفي المقابل لم يظهر فريق الوحدة يستواه المروف وكان وضع الفريق غير طيب في هذه المباراة خاصة في الشوط الثاني عندما انحل اللعب في التغيير الذي اجراه

عبد الرحمن داود يضا كان في الشوط الثاني من الهجوم وذلك بتغيير طريقة اللعب من ٤-٢ الى ٤-٣ ولكنه لم يحد شيئا من هذا ولعب لمسودة الوحدة فلسفة خاصة في ذلك عبارة

في هجوم مرتدة حساسور بها محبت الجهدان وتلاعب بفضاع للشوط ولكن في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

حارس الشباب عبد الرحمن الشويش وتلقه سعد السبحان امامه الذي سدّها براسه فتصنم في اللحظات الاخيرة يشبها عبد الله السويم

استمر الاتحاديون في الصدارة

جدة - عبد الله المالكي - بالرغم من الضخامة والتحكم التي استطاع فريق الاتحاد ان يخض دورا كبيرا على اسي سجل الاهداف الاربعة للاتحاد كل من عبد الله غراب وكامل فارسي الشوط الاول ولطال سنبل وعيسى حسان في الشوط الثاني

يضا سجل هدف هدف الرياض الوحيد الاسباس سليم فرج في الشوط الاول كانت المباراة متوسطة المستوى كلا الفريقين حيث تقاسم حيريات الهلب في الشوط الاول الذي سيطر الاتحاد على بدايه وسجل هدفين خلال ٦ دقائق فقط من بداية المباراة ونتيجة لذلك عمد لاعبو الرياض الى اللعب

بعضونة للحد من هجوم الاتحاد المكثف وللاقلال تراجع لاعبو الاتحاد تقاديا للضربات خاصة بعد خروج زبيح سمع بريك صابا في الدقيقة ١٧ وانقلته سيارة الاسعاف الى المستشفى ولبي بدلا عنه فردي عبد الفتى وقد ساعد سوء التحكم بقيادة عبد الله الخالدي على استمرار الضخامة خلال هذا الشوط الذي حل بالبالب الشوواني

كلا الفريقين حيث ضاعت العديد من الفرص السهلة امام المرمى هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

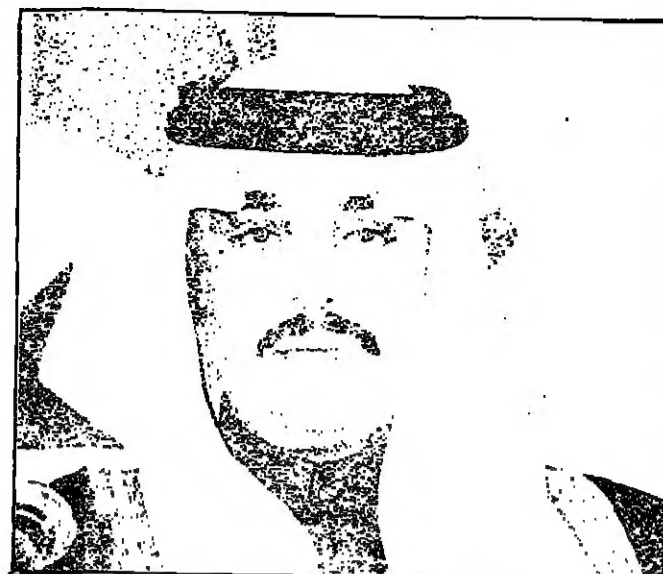
وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

وفي الشوط الثاني رجحت كفة الاتحاد هذا وقد سيطر الرياض على حيريات اللب في الدفاع الاخيرة من الشوط الاول وسجل هدفه الوحيد في الدقيقة ٤٠ ليتسنى هذا الشوط بتقدم الاتحاد ٢-٠

ديون الاندية الى متى؟



• أمير الشباب والأمم القادمية •

• لم تسع في يوم من الأيام بناء في المملكة خال من الديون - فكل الاندية تشكو من قلة الماد... وتتن من تراكم الديون التي تصل الى ملايين الريالات في أغلب الاحوال -

كل الاندية تطالب جواهرها بالوقوف الى جوارها لاقتضاها من شبح الانهيار الذي بات يهدد الاندية بدون استثناء وخاصة تلك التي تقبى عنها البطولة موسماً أو موسمين ليقبى عنها الجمهور (بدعمه الضئيل) كلياً - وبدأ الاندية في السراخ والويل من جديد بحثاً عن الماد لتغطية مصروفاتها والتزاماتها الكبيرة

• الاتحاد مثلاً - بإمكاناته المادية الكبيرة - وبأعضائه شرفه الكثيرين وجوهه الكبار التي لو أعطى كل منهم التادى في الشهر الواحد (١٠) ريالات فان التادى سيغني عن تغطية مالية كبيرة -

أقول رغم كل هذا فالاندية فشكو من نقص كبير في صندوق التادى خلفته الإدارة السابقة ومن قبله الى (٥) ملايين كما ذكر صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور رئيس نادي الاتحاد -

• والاهل يطل الكورس والبطولات والانتصارات - لم تفع له انجازاته الكبيرة في عدم دخوله مع الاندية المديونية حتى الآن - ولم تساهم كل بطولاته التي حققها في أن تجعل الجمهور الاغلاوي يكافئه التادى على ما حققه للريادة السعودية بسعة عامه وتجاهله على أقل تقدير لا يملن من حاجته لدعم المادى - كما حدث في السابق المادية والتي شهدت تحركاً جيداً من قبل المشجعين في الاهل الذين وضعوا حلولاً لهذه المشكلة فبعضهم وقبيلها أعضاء شرف بالتادى -

• الهلال ليس أحسن حالاً من زميله الاتحاد والاهل فهو مدينون بببالغ خيالية وجواهره التي تهافتت عليه بالمال عند فوزه بكأس الملك قبل عامين تغلغت عنه بعد أن شاب مؤلفاً عن البطولات -

• النصر منذ مدة طويلة وهو يعاني الفلاس للآ - وقد حاول المشجرون في النصر جاهدين مع الجمهور التصراوي الذي لا زالت أرقام دعمه المالى دون المطلوب بكثير -

• النهضة - حدث ولا حرج - فهذا التادى ليس لديه فريق متفوق الا في السلاح ولذلك فان جمهوره قليل - ودعمه قليل - وديونهم كثيرة -

• الوحدة - هذا التادى يعاني من مشكلة مالية كبيرة جداً تساهم في تدهوره عن قريب اذا لم يبادر بحلها وأصهاره وجمهوره الى انتشاله من على حافة الهاوية بدم مال مستر - ومنظم لا يتفعل ولا يفتشى تمت ظروف معينة كجزية فريق القدم أو هبوط فريق اليد أو ما شابه ذلك - والمشجرون في التادى حالياً لا يأمنون جهداً في بذل أعلى النفيس من أجل تقوية (قسم التادى) لكي يوقف عليهم بعد أن صمد فريق القدم الى الدرجة الممتازة وأصبحت التزاماته ومصروفاته كبيرة جداً وتحتاج لدعم مال يغطي نفقاته المستمرة -

ولأسف الشديد أن معظم جمهور الوحدة جمهور مدرجات فقط يأتي لمساندة الفريق في الملعب ويطلع عليه ببسبغ زهيد لا يتجاوز الـ (٥٠) ريالاً شهرياً من كل مشجع والذي يتفعل عند هزيمة الفريق ويطلب بالانتصارات من خلال تنافاته فقط -

وهذا الوضع يستتور بلا شك اذا بقي الحال على ما هو عليه الآن - فدمم رئيس التادى ودعم واحد أو اثنين - أو ثلاثة من التيورين على التادى لا يكفي إطلاقاً - وإذا ما أثار التادى فلا اعتقد أن أي من الجمهور الوحدوي المتبع عن تاديه حالياً سيتسبب ببيت شفة مادام ينظر اليه الآن وهو يفرق وكان الامر لا يعبث به -

• الاتفاق - يبدو انه من الفرق التي لا تشكو كثيراً - فالتبعات التي تعنى بها قليلة ولذلك فالتزامات التادى المادية تتهلل ديون سهلة التسديد -

• القادسية - هذا التادى الوحيد الذي قد لا يشكو حالياً وبخس سنوات قادمة من ضيق ذات اليه مادام قائد السيفنة القادسية أحمد الزامل يدير المركب في الاتماء الصحيح وما دامت الايدي القادسية التي تلتف حول يد - الزامل - يعرف أصحابها مسؤولياتهم تجاه التادى الذي رغم التزاماته المادية الكبيرة بصفته يضم ما يقارب العشرين لعبة الا أنه يعتبر أفضل من غيره من الاندية الكبيرة -

• الخليج - هذا التادى يعتبر من الاندية ذات الدخل المادى الجيد بفضل دعم محبة الطروح - الرجل الذي تحمل على عاتقه هو ومحبو نادي الخليج مسؤولية نفقات لعبات التادى والتي تألفت منهما يد الخليج على مستوى العالم العربي -

• الشباب - كان كل ما يجري داخل أروقته غير ظاهر للعيان - الا أن تغلى أعضاء الفرق عن مسؤولياتهم وعدم دعم التادى ككف الكثير من العلاقات التي تؤكد تورط نادي الشباب في الديون والتي أدت بطبيعة الحال الى استقالة رئيس التادى ونائبه اللذين لم يستطعا الاستمرار وحسبهما في دفع ما على التادى من ديون تراكمت عليه وجعلت من الصعب على الاثنين فقط دفعها باستمرار -

• يمتنى أوضح أن كل الاندية تشكو من الديون محلياً أو عربياً أو عالمياً - فهذا نادي النجوم فريق كوزموس لكرة القدم أعلن عن تراكم الديون عليه بعد تقصص الحضور الجماهري الذي يحضر مبارياته مما اضطره الى التفاوض مع بيليه نجم الكرة العالمى المعتزل للمود للعب مع الفريق لجذب الجمهور الذي تعتمد عليه ميزانية التادى -

• وهذا التزمالك المصري اضطر مؤخراً لعمل مشاريع تجارية يعود دخلها للتادى ويدعمه في مسيرته التي تتطلب تواجد الماد بصفة دائمة وبمبالغ كبيرة

• يبقى نادي القاقلون المصري الذي يعتبر التادى الوحيد تقريباً في العالم العربي والذي لا يشكو من الديون لتعهد المشجرون الاول عن التادى (عشان أحمد عشان) بدفع مصاريفه وتوفير الجو المصحى اللازم للاعبين والمشجورين -

• وأخيراً - ماذا بعد ؟

وهل تستمر الشكوى من ديون الاندية كظاهرة مزمنة تبحث عن الحل فلا تجد - ؟

• أعتقد - ؟

فصاحب السمو الملكي أمير الشباب فيصل بن فهد أكد في مؤامره صفى له قبل عامين أن الرئاسة العامة ستعيد النظر في إعانات الاندية والتي تستصل مع الخطة الخمسية الجديدة الى ملايين الريالات لكل ناد - بالإضافة الى تحمل الرئاسة العامة مسؤولية دفع مصاريف المدربين كاملة وليس بنسبة معينة منها - إضافة الى توفير منشآت الاندية التي تضم ملاعب عديدة لمختلف اللعابات -

هذا ما قاله أمير الشباب والذي يستحق قريباً بأن الله ليغنى هذه النفقة المتكررة الاندية - ديون الاندية -

صاحب الرأس الواحدة .. واتحدى

خالد أبو رأس النجم الاهلى الواعد .. أحد الذين حضروا اسمهم على ذاكرة المشاهدين .. ودخلوا أدق مؤخرا في المغرب وكنا نشاهد هذا اللاعب وهو يزرع مساحاته ويتألق حتى قال عنه زميلنا فوزى خياط (انه اللاعب ذو الرأس الواحدة والالف عقل والاف قدم)

أبورأس جاء معنا في هذا الحوار :

• كم استغرقت الفترة الانتقالية لخالد أبو رأس منذ تسجيله في الاهلى وحتى تشيخه للفريق الاول ؟

• في الحقيقة بدأت فترتي الانتقالية منذ ايام (المستر جورج فيرا) ولعبت اول مباراة لي وكانت مع الجيلين قبل حوالي ثلاث سنوات -

• كيف مرت أحداث هذه الفترة ؟

• كانت أحداثها تمر بطبيعة ولم أجد صعوبة في الظهور للجمهور بالمستوى المطلوب وكنت احظى بالتشجيع الداف من قبل المشجورين والتعاون مع المدربين باعطاء الفرصة لي للمشاركة في اللعب -

• في دورة (ليون سيتي) الخامسة استفادوا لم يكن خالد أبو رأس ذلك اللاعب المصاع حيث لم يكن المدرب يعتقد عليه كلاعب اساسي (ماذا ؟)

• والله هذا شيء راجع الى المدرب والاصفاء الى تعليماته لانه قد يرى بأن هناك من هم أكفأ مني في اللعب وطبيعي ان المدرب يرى مالا يرى نحن -

• ويقولون ان دورة (ليون سيتي) السادسة هي التي قادتك الى ابواب الشهرة خاصة وانك كنت أحد هدافيها ما رأيك ؟

• فعلا دورة (ليون سيتي السادسة)

كان لها اثر واضح على مستوى واعتقد ان السبب يرجع الى كفاءة المدرب في تلك الفترة وهو الاستاذ خليل الزياي حيث كان يبذل المستحيل ليرتفع بستانا بشكل أفضل مما كان عليه في الدورة الخامسة بالإضافة الى ان المنتخب كان أفضل مما كان عليه في الدورة الخامسة -

• لو سألتنا خالد أبو رأس عن سبب اخفاق المنتخب في الحصول على الكأس في تلك الدورة خاصة بعد ان تأهلنا للعب على المباراة النهائية (بماذا يجيب ؟)

• اعتقد بأن اللاعبين لم يصدر منهم أي تقصير ولكن يمكن القول بأن الخطأ الذي ارتكبه الحارس سام في ضياع الكأس من بين ايدينا حيث كان الحارس مصابا وببده الكرة وبدلا من ان يوقف اللعب بأي طريقة او يشتت الكرة خارج الملعب لعب الكرة وسط الملعب ومع تقدم خط دفاعنا عن المرمى استطاع احد لاعبي الوسط (عندهم) ان يسقط الكرة وينهبها بهدف لصالح تايلند .. وقد جاء الهدف في وقت خرج جدا -

• حوار : عبدالله على الشهري

• تصوير : محمد الروبي



• أحمد الصغير الأستاذ الأستاذة

• ضرب أحد الفرق الممتازة لكرة القدم اعجب بأحمد لاعبي فرق الحوار الذي قدم نفسه للتادى كلاعب يرغب في الانضمام اليه -

• وموافق مدرب الفريق الاول تعجب من الكلمة الفصل والتي يستلح من خلالها ان يعرف مصيره بالقبول او الرفض - - والعجيب في الامر ان مدرب الشباب بالفريق رفض ضم ذلك اللاعب لان عمره (٢١) سنة والتي تصدى بالطبع من الشباب القانوني -

• ولكن ليس بالامكان الاستفادة من قدرات ذلك اللاعب في الفريق الاول اذا كان يملك من امكانيات اللاعب الجيد التي تؤهله للعب في الدرجة الاولى وخاصة بعد موافقة المدرب الاول في التادى ١٤

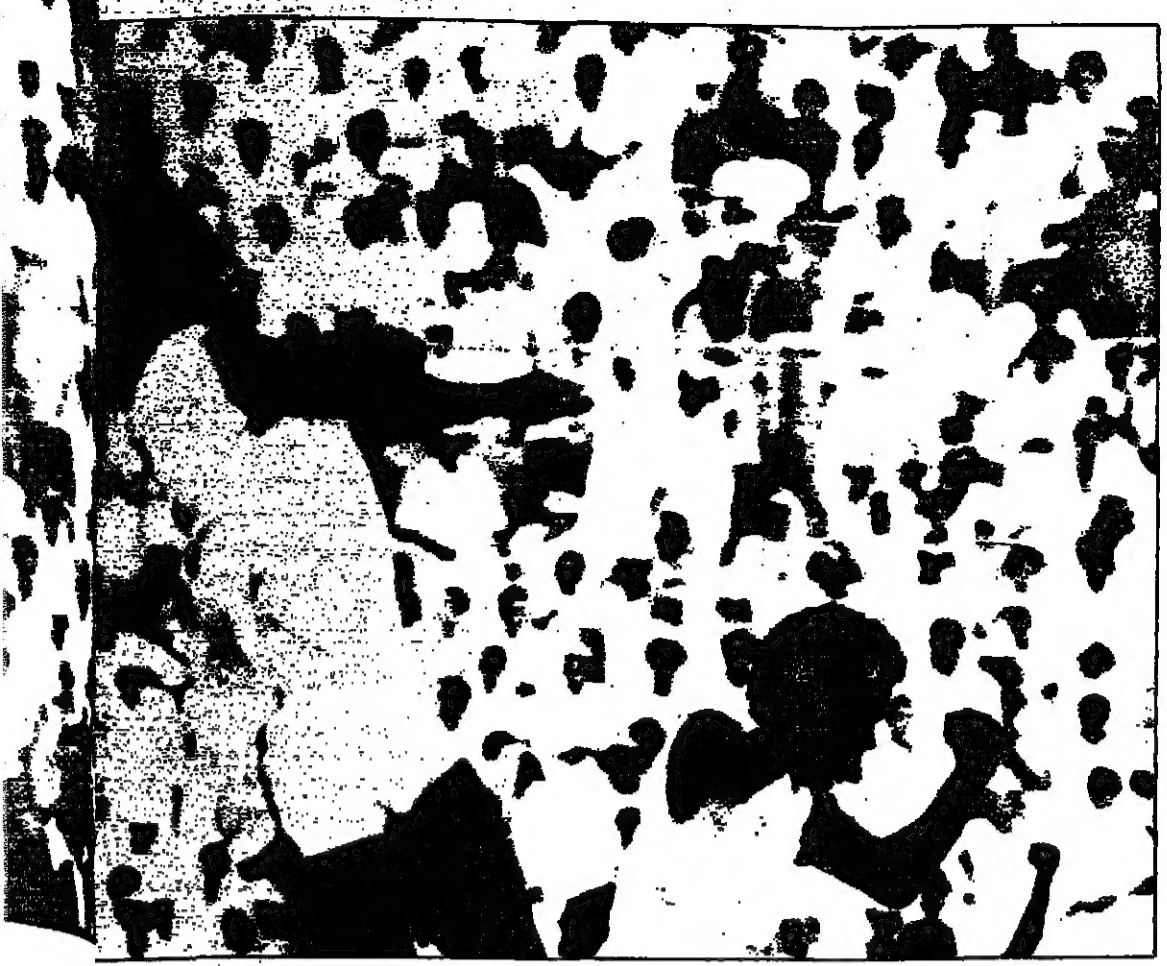
روديجر فولر: لاعب كرة القدم لعام ١٩٨٣م

هنا واصبح بذلك لاعب الاهداف في فرق المجموعة الالمانية لكرة القدم موسم ١٩٨٢/٨٣ - وقد انتخبه الصحفيون الرياضيون الالمان اللاعب الاول لعام ١٩٨٣ - وفي مباريات التصفيات النهائية لبطولة أوروبا التي جرت في برلين الغربية لعب فولر ضد منتخب تركيا وهو يرتدى ملابس لاعبي منتخب المانيا الاتحادية التقليدية البيضاء التي تحمل شعار النسر الالمانى الاسود وذلك للمرة الثامنة - وقد حقق هذا اللاعب خلال فترة قصيرة ما عجز عنه كبار محترفي كرة القدم الالمان ، ومع ذلك فقد ظل محتفظا بتواضعه - ويعلق على ذلك قائلا .. أننى كلاعب هدف اعتدت الى حد كبير على اللعب زملائي .. لذلك فان على أن أحافظ على هذا السلوك -

بريمن (٥-١٠ ب) - يطلق الصحفيون الرياضيون على لاعب فريق فيردر بريمن وقلب هجوم منتخب جمهورية المانيا الاتحادية روديجر فولر لقب «لاعب كرة القدم ذو الصعود الصاروخى» -

فقبل عامين لم يكن يعرف في المانيا سوى عشاق فريق فيردر بريمن من المجموعة الالمانية لكرة القدم وفي مباريات بطولة العالم لكرة القدم لعام ٨٢ م لم يجد هذا اللاعب مكانا له حتى في الصف الاحتياطي من اللاعبين ، ولكن عندما أعيد تشكيل منتخب المانيا الاتحادية مرة أخرى وقع الاختيار على روديجر فولر (في وسط الصورة) -

وقد سجل هذا اللاعب لفرقة فيردربريمن ٣٣



• خالد أبو رأس وفرحة أهلاؤه وأهله

أبداً .. والمغرب زراً



داود وفيلس عتيق الله ويوسف عتيقه (وكنا نتعلم ان نضل الفريق الاول والحمد لله على كل حال -

• كنت من أحد اللاعبين المشجورين بالعطاء المتدفق في كأس جلالة الملك للعام الماضي ومع ذلك كنت في أكثر المباريات توضع على كرسى الاحتياط ما هو السبب في ذلك ؟

• والله (احنا) ككلاعبين مالنا الا الاسماء لتعليمات المدرب ونحن بالطبع جاهزين في كلتا الحالتين سواء لعبنا ام جلسنا ضمن الاحتياط -

• ظهرت في بداية الموسم الماضي بعض الوجوه عتيق مثلاً في حين لم تكن أنت موجوداً ثم حدث العكس ما هو تعليقك لهذا ؟

• لان محمد عتيق كان يمثل درجة أولى في حين كنا نحن نضل شباب فندما جاء مستر سانتانا اعتمد على النقاط الوجوه الشابة فاختار منا بشدر سرور ثم بدأ في الاختيار من الشباب حتى اختارت انا هذا هو السبب تقريباً -

• لماذا ظهر الاهل متأقاً فجأة امام الاتحاد في نهاية الدوري للموسم الماضي في حين لم يظهر بالصورة المطلوبة طيلة مباريات الدوري

• ففريق الاتحاد هو المنافس الوحيد للاهلى لا

• ذلك لان مباريات الاهلى تكتسب طابعا خاصا امام الاتحاد فجميع اللاعبين يحاولون بذل أقصى مجهود للظهور بمستوى أفضل حيث ان فريق الاتحاد هو المنافس الوحيد للاهلى لا

• خالد أبو رأس (يتتفرق) ويحتك باللاعبين بطريقة غير نظامية ولا ادل على ذلك الكرت الاحمر الذي حصلت عليه في كأس الشباب امام الاتحاد والكرتين الاصفرين واللذان حصلت عليهما في مباراة المملكة مع العراق في كأس فلسطين - كيف ؟

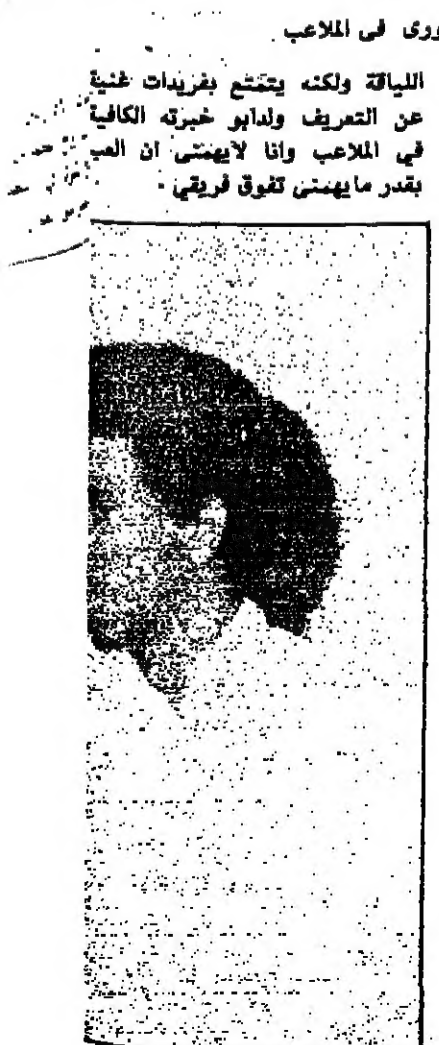
• والله انا ما اظن انها لفرقة بقدر ما هي شدة زغل للاحكام الصادرة ضدى فلا استطاع تمالك نفسه في

• سانتانا هو سبب ظهوري في الملاعب

• تلك اللحظة (وبعدين) لا تنسى دور الصحافة في توجيه بعض الكلمات ضد اللاعب اما النفرزة والفرور وغير ذلك مع انى لا اتعدم الغشوة باى شكل من الاشكال -

• لوحظ في المباريات الاخيرة ان المدرب يشرك « داو » بدلا منك رغم عدم استعداده الكافى (ما هو سبب ذلك) ؟

• بالرغم من ان داو كان تتقمه



نف عقل .. والألف قدم .. يقول : مقامتي .. بمهاراتي

احذروا الاصابات فإنها مقبرة النجوم

ورقات ملونة



يكتبها :

حسين الأمري

كثيراً ما خسرنا لاعبين كانت بدايتهم واعدة ، وعطائهم زائغاً ، بسبب الاصابات والتي تعتبر العدو رقم واحد لأي لاعب لأنها تحرمه من الاستمرارية ، وتزيحه عن المشاركة ، وتفق من نجوميته ومستواه الاداعي ، حين يعود للملاعب بعد العلاج منها ، فكثير من اللاعبين تركت الاصابة أثراً واضحاً في مستواهم ، فانطلقا توهجهم ، وخياً تألقهم .. لذلك فإن ظاهرة الاصابات للاعبين ، قد أخذت اهتماماً كبيراً في معظم الدول المتقدمة رياضياً وتناولوا هذه الظاهرة بالدراسة العلمية المستفيضة من حيث مسبباتها وكيفية الحد من انتشارها ، ووزعت هذه الدراسة على الأندية الرياضية ليتسنى لمسؤوليها الاطلاع عليها ، ولتشق وتوعي اللاعبين ، عن كيفية الوقاية من خطر الاصابة .

● ولعل من أهم الأسباب التي تؤدي الى الاصابة ، والتي تعتبر خطراً حقيقياً على اللاعب ، هي الملعب الصناعية « التران » ، فاللعب عليها قد يحدث اصابات خطيرة جداً للاعبين ، تكون مضاعفاتها سيئة - وقد تنهي حياة اللاعب رياضياً -

مطلوب تدريس الطب الرياضي في جامعاتنا

الاهتمام العالمي المتزايد بالرياضة وتناولت الندوة قصة انشاء الصناد (الطب الرياضي) في المملكة في العام الماضي والذي يعتبر بعد ذاته ، البداية الحقيقية لاهتمامنا به ، ومحاولة تسليط الضوء عليه محلياً ، وتطرق الحديث للنقطة الأهم وهي الطلب الذي قدمه المختصين بهذا الطب الى جامعة (الملك سعود) بالرياض في امكانية ادخال الطب الرياضي ، كأحد فروع الطب التي تدرس في الجامعة - وهذا لو تحقق فإنه مكسب كبير يكون في تحقق للاتحاد والمختصين في هذا الفرع وقبل ذلك مكسب للرياضة في بلادنا ، لأن هذا الفرع إنما يشكل حياً لتجويها وانعاشاً لتقدمها .



حاسب !!

● وخرجت من هذه الندوة الاذاعية بفكرة تشتمل في ايجاد مركز طبي رياضي على مستوى عالمي وتخصص علاج اصابات اللاعبين ، نتقدم فيه أمير البحرين والأطباء والفيزياء العالين لعلاج اصابات اللاعبين ، ويكون هذا المركز مكاناً أكاديمياً للتدريس نظرياً ، وعملياً للأطباء الذين سينخرطون في فرع (الطب الرياضي) .

وقد أفضلت كثيراً من ابتعاث اللاعبين للعلاج والمبالغ الطائلة التي تصرف على هذه العملية التي منظمة من حيث سفر كل لاعب على حده ولاكثر من دولة ، أن الطلب الرياضي أصبح اليوم فرع أكاديمي يعطى بالفرصة الدولية ولست أرى ما يمنع من ادخاله كفرع مستقل من فروع الطب للتدريس في جامعاتنا ، ونحن نريد من تشاء المسؤولين في الندوة في أن يعطى الطب الرياضي بهذا الحق وأن ينال الاهتمام الكامل

● آخر ورقة :

بعضهم لا يدري أن لقاء العقول يختلف عن اصطدام الرؤوس !!



● الاصابات مقبرة النجوم !!



● ويعدون - ما هي النتيجة !!

وفي معظم أنحاء العالم لا توجد مثل هذه الملاعب ، ولا تستخدم مثل هذه الملاعب الا في بعض الدول الأوروبية ، ولا يكون استخدامها هناك الا في فصل الشتاء ، حيث تصعب إقامة المباريات على الملاعب الطبيعية لذلك فإن أمر استخدامها هو أمر استثنائي ومؤقت - ولا أعلم لماذا لا تجعل الرئاسة العامة لرعاية الشباب في تحويل الملاعب لدينا الى « طبيعية » وأن كنت أعلم بأن هذا الموضوع قد أثير كفكرة ، وسيفقد عما قريب ، وأول مراحل تنفيذه هو العمل فيه والذي سيفتح بعد سنتين تقريباً وسيكون ملمح ذو زراعة طبيعية ، الا أنني أستأمل اذا كانت الخطوة هي تعميم الملاعب الطبيعية في بلادنا لماذا لم تفتت الشركات لمشاراة الأندية ملاعبها -

● « بالتران » ، فإذا كانت بعض الملاعب ضمن مقرات الأندية قد نفتت وانتفى الأمر ، فاني أتمنى أن يراعى مستقبلاً تنفيذ ملاعب الأندية بالزراعة الطبيعية .

● ولعود الى ظاهرة الاصابات في الملاعب وأسبابها ، فإن من أسبابها أيضاً العفوية المتصدة ، ولعبة كرة القدم كشلبا من اللبائ ، التي يكون فيها الاحتكاك أمر لا بد منه ، فإن هذا الاحتكاك قد يكون سبباً في تعرض اللاعب للاصابة ، ولكن ظاهرة العفوية المتصدة ، وهي ظاهرة غير صحيحة بالطبع تشكل عنصراً قوياً في أسباب اصابات الملاعب ، ومن الأسباب الأخرى أيضاً هو عدم أخذ اللاعب قبل المباراة لجرعات كافية من التحسين ، لحماية عضلاته ، من الشد التي قد يصاحب به أثناء المباراة ، وذلك نقطة صغيرة قد لا يهتم بها اللاعب ، الا أنه بالضرورة أن يهيأ أهمية التحسين قبل المباراة وأن لا يتهاون المدرب أو اللاعب مثل هذه النقطة التي قد تبدو صغيرة الا أنها حامة ، ومن العوامل الأخرى التي قد تزيد من اصابة اللاعب وتضاعفها هو تباطؤه عند شعوره بالاصابة وعدم القدرة على الأداء الطبيعي ، في أن يعتذر لمدربه عن المشاركة ، بل يجد بعض اللاعبين عن جهل طبيعياً يفقدون شعورهم بالاصابة عن تدريبيهم ، ويعتبرون ذلك نوعاً من الاخلاص والتضحية ، وهم في الواقع يغفلون بل أنهم يتمددون الضرر لتأديهم ولا تفهم ، فهم يعرفون قطعاً مما بلغت درجة حاسمهم أنهم لن يستطيعوا أن يقدموا الطاء الذي يرضون عنه ، أي أنهم لن يكونوا في كامل استعدادهم ، وحين يصرون على المشاركة فإنهم قد يحرمون لاعب آخر في الاحتياط الذي لديه الاستعداد الكامل لكي يؤدي عطاء كامل ، وهم أيضاً يسيئوا لأنفسهم ، من حيث تضاعف الاصابة وتكرارها ، الأمر الذي يؤدي إلى أن فرس الشفاء قد تطول وبذلك يحرمون أنفسهم فرصة الاستعادة منهم فترة طويلة ، وذلك لم يكن ليكون لو أنهم اعتذروا عن

العام الماضي وبعد مرور عشر دقائق من الشوط الاول أصبت لعين قال لي المدرب .. ما تقدر تكمل بكيت بكاء شديداً وأصررت على المواصله وفعلنا واستلمت حوالي ٦ دقائق أخرى ولكن لم أتمكن من المواصله فطلبت من المدرب ان يخرجني .

● لو خيرتك الظروف ل (اللعب) في غير ناديك الحالي ما هو القرب نادي الى نفسك ؟

● ان شاء الله ما فيه ظروف تجعلني ابتعد عن الاهلي وان وجدت اعتقد ان اول نادي انضم اليه (النصر)

لوجود اللاعبين الممتازين فيه كـجاد ويوسف خيس وهذا يجعلهم مع الاحتكاك تنقيف .

● بصفتك لاعب وسط أكثر من مهاجم في نترك ما هي أهم مقومات لاعب الوسط ؟

● اولاً اللياقة - المهارات بالإضافة الى عدم الاحتفاظ بالكرة في حوزتك وتحاول تمريرها بسرعة .

● هل تأثرت بأحد اللاعبين في ادبتنا وتضمني الوصول الى مستواه ؟

● دابو طبعاً من اشد اللاعبين الذين تأثرت بهم وبمهاراتهم .

● من كان وراء الاخذ بيدك للوصول الى هذا المستوى ؟

● والله يمكن ان اقول في بداية المشوار الاستاذ عمر عبدالرزاق وبانتانا حالياً .

● ماذا تعني لخالد ابو راس هذه الشخصيات ؟

● محمد العبدالله الفيصل / هو الدعم المعنوي لكل فرد في النادي .

● خليل الزياتي / هو المدرب (الاب) لكل لاعب .

● تيتن سانتانا / هو المدرب الذي عرف الجمهور بخالد ابو راس .

● البطاقة الشخصية

● الاسم : خالد احمد فرج ابو راس

● العمر : ١٩ سنة

● الحالة الاجتماعية : أعزب

● المهنة : طالب بشاوية الشاملة



● الطرابلسي ● الصلاحي العربي ● الذي لا تشاء ● الملاعب أبدأ

احمد الطرابلسي النجم العربي الذي ظل يضيء في سماء الكرة الكويتية ويفدود عن شبابها سنوات طويلة بمستوى متصاعد لم يتألفه عليه أي من الحراس الذين جاءوا بعده .

.. والسؤال متى نرى لدينا لاعبين معمرين يظل عطاءهم دقائق لا ينضب حتى لحظة اعتزالهم مثل الطرابلسي ؟

الصغير أستاذ الأساتذة ودابو داهية للملاعب

سانتانا بالطبع لا يتناز به من دهاء كروي .

● ما هي اصعب المواقف الكروية التي مرت بك في مباريات الدوري ؟

● الموقف الذي اذكره الى الآن هو أنني في مباراتنا مع الاتحاد شباب

● والله انا اعتبر ان جميع هذه المراكز مناسبة لي سواء لاعب وسط او جناح ايمن او رأس حربة وربما كان للمدرب نظرة في افضلية اللعب في الوسط ؟

● بعد غياب قلبي الدفاع (سدو - ووحيد جوهري) لظروف التوقيف ما توقعك للسيرة الاملاوية بعدها ؟

● والله لا أستطيع التكهّن بمستوى الفريق الاملاوي بعدما ولكن اقول بأن السيرة الاملاوية مطبنة الى حد كبير خاصة وان المدرب يعتمد الان على وجود اكثر من لاعب للفريق .

● مباراة المنتخب مع تونس في كأس فلسطين ظهرت العفوية المتصدة من لاعبي تونس كيف حدث ذلك ؟

● ايدياً فما حصل هو ان أحد اللاعبين (شات) الكوره أثناء المباراة واصابني واعتقد انه كان « متصدماً »

● بعد المباراة احببنا التناهم مع افراد الفريق عن سبب هذه العفوية ولكن لاعبو المنتخب التونسي رفضوا ذلك ولكن المشاكل انتهت بتدخل الاداريين من المنتخبين .

● امام الاتحاد سجلت اجمل الاهداف هل كنت تتوقع ان تسجل في مرمى الاتحاد .. وهل كنتم متوقعون الفوز في تلك المباراة التقليدية الحاسية ؟

● انا لا ابالغ اذا قلت بان افضل مبارياتي كانت امام الاتحاد وافضل هدف لي كان في تلك المباراة وكنا نتوقع الفوز بنسبة ٧٠٪

● الا يشكل لك قصر القامة مضلة في استقبال الكرات العالية عندما تتقدم للهجوم .

● اولاً وقبل كل شيء ان القصر او الطول من الله والمدرب لاحظ هذه الظاهرة ولبه على زملائي بان الكرات المطاة لي لا بد وان تكون ارضية اكثر مما هي مرتفعة حتى ارتاح في استقلالها كما انني اتحدى قصر قامتي بهارتني .

● من اقوى المنافسين للاهلي في نظرك وما هي اصعب الفرق التي واجهتموها الى الان ؟

● والله اعتقد ان اقوى المنافسين لنا الهلال ، الاتفاق ، والنصر ولكن ليس بالقوة التي عيبناهم فيه من قبل ..

● اما اصعب مباراة واجهناها الى الان فهي مباراتنا مع الاتفاق لدوري هذا العام .

● خالد ابو راس ماذا أستفاد من خبرة احمد الصغير ودابو ؟

● احمد الصغير لاعب يتسنى اي شخص ان يشاركه اللعب ويتناز (بالطينية) ولا انسى فضلته في توجيهي وتوجيه جميع الشباب

● عندما في النادي وفي الملعب يتناز بتهذبة النصب (وتمزيقاته الدقيقة) ويكفي انه افضل لاعب وسط في المملكة فاحمد الصغير استفادنا ولازلنا نستفيد من خبراته الواسعة .

● اما دابو / فانا من اشد المتأثرين به منذ ان كنت اقل على الخط لجلب الكرات الشاملة .. لا يتناز به من ذكاء في اللعب وتوجيهنا داخل الملعب أثناء التمرينات .

● هل كان بإمكان منتخبنا ان يحصل على كأس فلسطين ؟

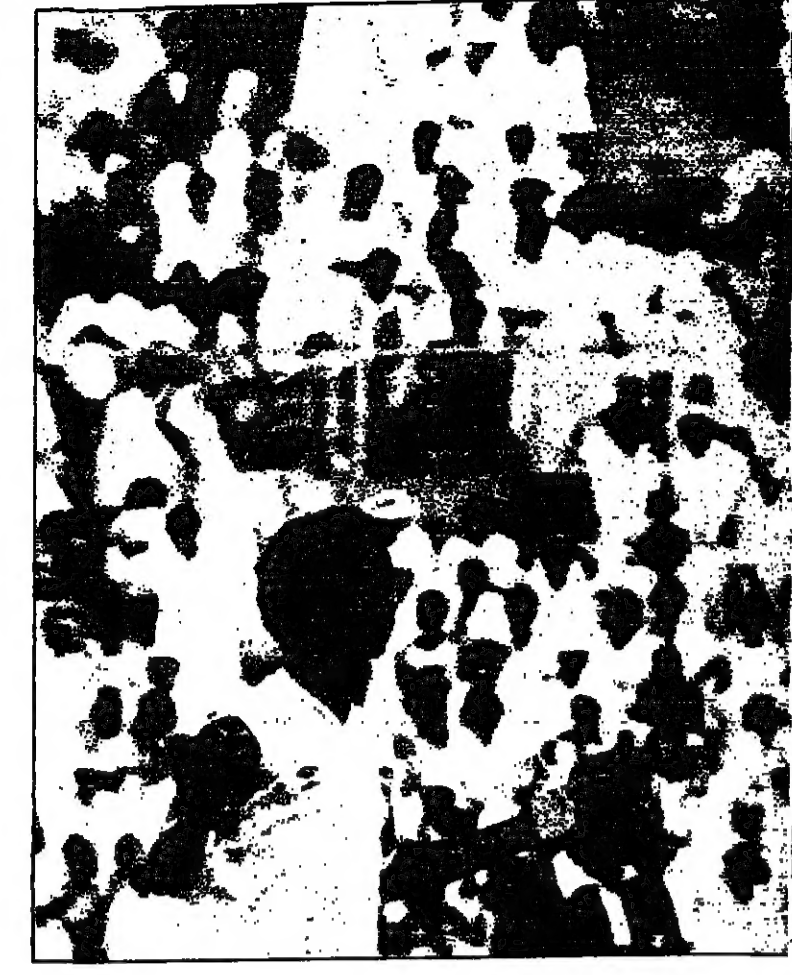
● في الظروف التي مرينا فيها ما اعتقد ان الفوز يحالفنا لان نقص سبعة لاعبين (من الفريق) امر ليس بالسهل كذلك الخط خذلنا في اخر دقيقتين من الشوط الاضافي ولكن يكفي اننا زرعتنا على الملاعب احلى الابداعات ولن يتسانا الجمهور .

● في تلك الدورة ظهر خالد ابو راس كلاعب جيد لفت الانتظار اليه افضل ما هو عليه الان .. لماذا ؟

● طبيعي ان اللاعب مع المنتخب يكون افضل عطاء مع غيره بالإضافة الى تفرغنا الكامل للتمرينات وعدم وجود عوائق تمنعنا من مواصلة .

● ما وصل اليه خالد ابو راس من مستوى جيد لن يعود الفضل فيه من المدربين ؟

● مع كثرة المدربين اللذين دربونا منذ ان كنا براعم هناك مدربين (واجد) فمنهم (الاستاذ) عمر عبدالرزاق حينما كنا براعم المستر كارلوس لانه اعطانا الفرصة للعب في الدرجة الاولى والوقت الحاضر

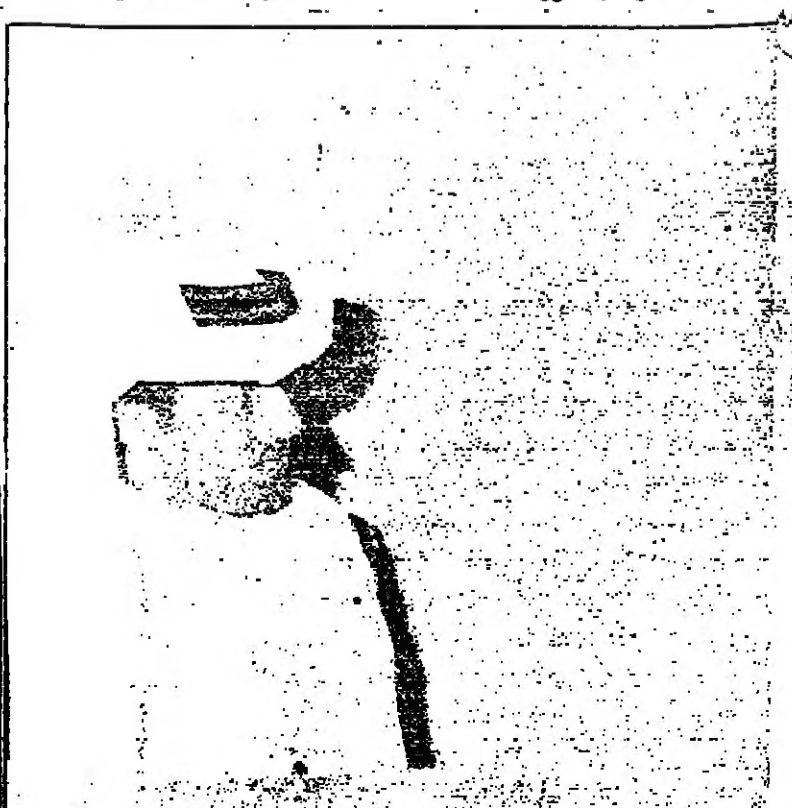


سنا الملاعب دور إعجاباً



● دابو داهية للملاعب

توجيهات الاداريين عوامل ساعدت على بث روح الحاس فينا مما جعلنا تكافح بقوة في اللعب وعن مرمانا وان نصر على الفوز .



● في ضيالة الندوة

لا بد من الخروج بالأندية من هذه الأزمان !!

(بقلم: فوزي عبد الوهاب)



نستطيع ان نلزم فيه المتبرعين بضروة الاسهام الكبير فكل واحد منهم يشارك على قدر - قناعته - بواجبه !!

وهذا الذي تعيشه الوحدة - تعيشه معظم الأندية باستثناء القليل منها - ولا اعتقد بأن هذه الأندية ستكون على قدر من المسؤولية في أدائها واجبا ومستولياتها تجاه الشباب بمثل هذه الظروف الحرجة - والمؤلمة كما اني لا اعتقد بان استمرار الاعتماد على التبرعات

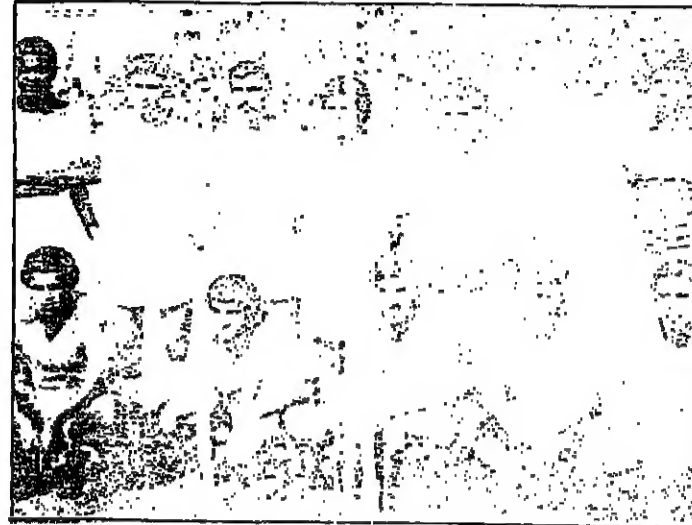
أو مئة ألف ريال هو أمر أشبه (بالمشكلات) التي لا يمكن ان تجتث المرض - ولا أن تدأويه !!

وقال الصبان من ضمن ما قال رواية جديرة بالتسجيل وهو ان بعض المحبين نادى الوحدة يحاولون اقتناع اصحاب رؤوس الأموال بالتبرع ومساعدة النادي في مواجهة مسؤولياته الكبيرة ومن ضمن الأشياء المبررة التي واجهت اولئك المحبين مرة انهم حاولوا بثني الوسائل اقتناع أحد تجار مكة المكرمة بالتبرع - وبعد اتصالات - ومداولات - اقتنع بالتبرع وطلب ارسال من يستلم منه الشيك في اليوم التالي - ووصل الخبر الى رجال الادارة فقالوا بأنها فرغت وانهم سيجتمعون فور استلام الشيك في اليوم التالي لتقرير اوجه الصرف حسب الاهمية - وفي اليوم التالي ارسلا شخصا - اثنين - ثلاثة - من اجل استلام الشيك - وكان الرجل وفيا فقد قام بتسليم الشيك للمثل مبلغ خمسة آلاف ريال - والقضية ان النادي يحتاج الى دعم كبير - في وقت لا

يملك في الاستاذ عبد الغنياب بيان نائب رئيس نادي الوحدة بسعة المكونة بشيء من الأسس بأن تم طرح أمام أعضاء ادارة النادي فكرة تسليم (النادي) الى الرئاسة العامة لرعاية الشباب مع نهاية الموسم الحالي - بان لا يترك المالية التي يمر بها النادي حاليا على ايدى بالذليل حتى ان بعض أعضاء مجلس الادارة يتبرعون بغصة آلاف وأسياناً عشرة آلاف من أجل مائة جزء بسيط من تخليبات الصرف الكبيرة -

وحكى لي - الصبان - مواقف مبررة لا يعلم بها معظم الذين لا يطلعون الا فوز الفريق من خلال المراجعات - وإذا انهزم الفريق فانهم يظلمون برؤوس أعضاء الادارة - وربما المدرب - وربما اللاعبين !!

وقال الصبان بان اعلان افلاس نادي الوحدة هو تحصيل حاصل - حيث ان ذلك أمر يعرفه الجميع حتماً بات النادي لا يستطيع صرف ولو جزء يسير من مرتبات اللاعبين الفتيين فيه - وأن أي تبرع بخمسين



الزمالك يدخل ثابته يقيه من الشجاعة

الأندية الأقل امكانية - والأسوأ طروفا - والأدنى حظا تفكر في كل هذه الخطوات فيما ينحصر تفكيرنا في جمع التبرعات فقط !!

ونخلص من القول الى انه لا بد من التفكير الجدي في الخروج من الأزمان المالية العاتية التي تطبق على انديتنا وتكتم انقاسها - وتصيب حيوتها بالشلل - لا بد ان نؤمن بأن (التبرعات) هو علاج وديء لمسيرة الأندية ولا بد من العمل على إيجاد موارد ثابتة وقابلة للنمو - والانتماش - حتى لا يتحول النادي الى شحاذ متجول يمشى على عكازين !!



الوحدة - وصلت لمرحلة الصفر فما هو الحل !!

فوزي عبد الوهاب في حديثه مع بول مارينر

بجني شريف .. كان مارينر نجما لفرقة كرة القدم في مدرسته وكان يحلم في أن يصبح لاعباً كبيراً ولكنه نجاة وفي سن (١٦) سنة تحول الى لعبة رياضية أخرى كان يهربا وهي (الكريكت) - ولعب لفرقة لا تشير - وينس مارينر ذلك قائلا - ان ابتعادي عن كرة القدم لفترة كان بسبب شعوري أنني لن أصبح لاعباً كبيراً بسبب صغري ..

ولد بول مارينر في مدينة بولتن في (٧٣) مايو سنة (١٩٥٣) ونشأ كثيرا من أوقاتة متفرجا في ملعب بيرلند بارك وكان أحد مشجعي فريق (وولفر) ولكنه يعترف بأنه كان متحمسا لفريق توتنهام هوتسبير وكان نجمة في ذلك الوقت اللاعب

وكان يقضي بعضا من وقت الفداء في ممارسة هوايته وهي كرة القدم مع بعض زملائه في المنتع - أصيب بكسر في قدمه مما أوقف تقدمه بعض الوقت ولكن خشد فشاه

يشعر ان وضع لدمه على بداية الطريق الذي سيجعل منه لاعبا مشهورا ولم تلبث عروشه ان جذبت انتباه الأندية الكبيرة - في ذلك الوقت كان مارينر يعمل مهندسا تحت التدريب في مصنع - الصلب -

نيكلاوس في يوم أجازته



كتب هاني بوقري بعد أن أعلن تقاربي نيكلاوس عن تعاونه مع فريق الأوسال وتبين أن يقاد الى اعضاء لندن ترر ان يلقى نظرة اخيرة على مدينته غلاسكو الكبيرة - في ذلك الوقت كان مارينر يعمل مهندسا تحت التدريب في مصنع - الصلب -

علي الذي يجب أن أحافظ عليه من أجل مستقبل أولي ثم من أجل الارتال - واعتقد أنني لن أصاب بالفرو من جراء الشهرة وأخوات لندن الباهرة وسوف أقدر بقوة لأبقى دائما في قمة هذا الموسم الا أنني أجد نفسي لياقي وأحافظ على مركزي في الارتال وفي منتخب اسكتلندا - أنني أحترم أندية ليغربول وماشستر يونايتد ومانشستر سيتي ولكنني التفتحت بالفريق الذي أشعر أنني أصبح لاعبا أحسن فيه - والذي اعتقد أنني سألب دورا كبيرا في تقدمه ونجاحه !!

ثري نيل مدرب الفريق ومساعدته دون هو - أخبرني أنها واجها مرقا صميا في الدوري الموسم الماضي ويرغبان في تغيير صورة الفريق كما أبلغاني أنني سأقوم بنسب الدور الذي كنت أقوم به في فريق سليك -



ويقول نيكلاوس في حديثه عن أسباب انضمامه لفريق الارتال - قدمت لي عروض كثيرة منها عرض ليغربول مع اقتراح أن ألعب بجانب أيان رشي ويكون دافعي خلفنا - ثم عرض من مانشستر يونايتد للفريق الذي كنت أحلم باللعب له بجانب فرانك ستابلتون وريان روبسون وأرونلوه مورين - كما عرض على فريق أنتر ناسيونالي الإيطالي مبلغ (٢٠) ألف جنيه استرليني في السنة من خلال عقد لمدة أربع سنوات وأملأ في أن أصبح مليونيرا يوما ما ولكن العرض الذي أثر في كثير هو عرض فريق الارتال الذي قدمه



بعض التدريبات له واختياره وأخيرا قرر (فوزي) رئيس النادي التقدم بعرض لضمه الى فريق بلايموث وبذلك أصبح مارينر لاعبا محترفا مقابل مبلغ (١٥٠٠) جنيه دفعا بلايموث لفريق كورلي بالإضافة الى وعد بدفع مبالغ أخرى عندما يلعب بعض المباريات للفريق الاول وكذلك نسبة مئوية من أجور انتقاله لفريق آخر في المستقبل - لعب مارينر خمس مباريات فقط مع احتياطي بلايموث ثم انضم للفريق الاول حيث سجل هدفين في أول مباراة له في موسم (١٩٧٧/٧٨) - لعب جميع مباريات ذلك الموسم ما عدا مباراتين بسبب الإصابة وجاء هذا الدوري للمرة الثالثة برصيد (١٦) هدفا وكون ثانيا ناجما مع المهاجم الآخر (بيكي رافين) حيث سجل كثيرا من الأهداف ساعد فريق بلايموث على الصعود الى دوري الدرجة الثانية - وكان مارينر هداف موسم ١٩٧٧/٧٨ أيضا برصيد (١٧) هدفا - في بداية موسم (١٩٧٧/٧٨) لعب بول مارينر (١٠) مباريات لفريق بلايموث سجل هدفا في (٧) مباريات وبرز كلاعب موهوب ما جعل أندية ليغربول ويستهم ويست بروملي البيون بالتقدم للتعاقد معه - (١٩٧٧) وقع عقدا مع ليغربول لمدة ست سنوات منها بثلث الأشاحات حول انتقاله للفريق آخر - ومن احتياطات بول مارينر خارج الملعب الموسيقى حيث ظهر عدة مرات على المسرح مع صديقه (ايان جيران) وفيما الفرقه - فاز بول مارينر ببطولة كأس الاتحاد الأوروبي سنة (١٩٨١) كما حصل على المركز الثالث في استفتاء أجرى لاختيار أحسن لاعب في الفريق وجاء بعد زميله في الفريق فرانك شيزن وجون وارك - سجل مارينر هذه الدوري الخامس في المباراة التي فازت بها إنجلترا على فرنسا (٧٢) في تصفيات كأس العالم في اسبانيا وسجل قبل ذلك هدف الفوز لإنجلترا ضد المجر وهذا الهدف تتأهل إنجلترا الى نهائيات كأس العالم الأخيرة -

وأخيرا أصبح بول مارينر كابتن فريق ليغربول بدلا من ميك ميلز في العام الماضي حيث منحه مشجعوه جائزة أحسن لاعب -

خواطر

السلطان حمود

حمود سلطان ظهر أن له مواهب أخرى بجانب كرة القدم فقد استطاع بعمد الله وتوفيقه أن يحمل كرتيا لمدة عشر دقائق ويقاوم عشرة جترة مرة واحدة حاولوا أن يهزموا ويضوه الى حكم مباراة الاتفاق والمحقق مبارك كان ينوي أن يهزمه به وكتب الله خيرا جديدا للحكم بعد أن كتب هدفين على حمود سلطان وسكنان شيك دون أن يحرر ساكتا -

أرزاق يادفيا

الى الان لم تصلنا الا اخبار طبية عن صرب منتخب المملكة لكرة اليد الهامى رزق الله فقد استطاع أن يهزم الاسود من الجميع خلال الاسبوعين الماضيين بتدخله دون حق في تسير مباريات الأندية ويبدو أن سكرتير عام الاتحاد محمد الرضوان كان بعيدا عن المباريات كانت في جده -

صراحة لاتفيد

على المجلس لاهب الهلال لا يزال ناشئا في كل شيء فتوقلت غير دقيق والتقصاضه متأخر وبقته كفوة التام وأيضا عندما ضرب صوبه جاسم ميمتا فقد ضربه ضربة سريعة وقال له خذ خذك فأنى قاتلك ففاده الجمهور وأساءه وشاهده الحكم وأعطاه الاسفر !!

عضو شرف

لاعب الفيلين في التنس الارضى بيل أرموس وهو في نفس الوقت بطل آسيا وألب في كأس ديفيز للتنس استطاع ان يحصل على ١٢ ألف ريال مكافأة لفوزه ببطولة الملكة وأيضا عشرة آلاف في الاسبوع الماضي عندما فاز بالبطولة التي نظمتها لادى القانسية وكان أحسن لاعب في العالم الأول أنه سيجادل أفعاده لينضم كنضو شرف بنادى القانسية -

مجانين الكرة

أمتنع حاليا عن مشاهدة المباريات بالتلفزيون بعد ما قرأت ان مشجعا كرويا مجنوناً قد فجع زوجته لأنها أغلقت التلفزيون وهو يقاهد إحدى المباريات - أخاف أن أكرر ما فعله الرجل خاصة إذا أغلقت زوجتي التلفزيون وأنا أقاهد إحدى المباريات

نجوم ١٩٨٣

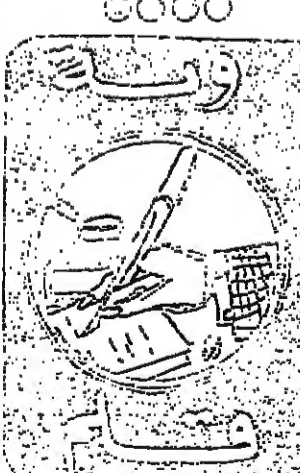
في نهاية كل عام ميلادي تتابع المسابقة الرياضية العالمية لاختيار أو ترشيح أهم الأحداث الرياضية العالمية خلال العام المنتهى وكذلك أسماء اللاعبين الذين حققوا إنجازات بطوليتهم وعندها سلكت عن الترشيحات أجبت سرعا ان أهم الأحداث العالمية هي الألعاب الأولمبية وواحدة يقدم عبدالله سالم نجم القانسية - ابراهيم السعيد لاعب النخبة -

أين نجوم الكرة

لم يختر النقاد الرياضيون ضمن الفترة الرياضية الاولى في العالم لعام ٨٢ أى لاعب كرة قدم قد اختاروا أربعة من أبطال القوى والثاني من لاعبي الساحة القصيرة ولاعب جيباز ولاعب اسكواشي ولاعب دراجات وبطل للسيارات وهكذا فان الألعاب الفردية هي التي قررت مصير الفائزين وعلى هذا فقد قرر الكثير من لاعبي النخبة ان يلعب كل منهم بمفرده لا

أحمد ماهين

عزمت ايريه ايله البيلة الثانية في التزلج المتدرج التاريل في الألعاب الأولمبية والمدرج التاريل ليله الرياضة كلاوس ماير (الصورة) مؤخرا في موليغ ماسونيه لاهو ولاعبات فريق جزيريه الماليا الاتحادية عند افتتاح مهرجان الألعاب الأولمبية الشتوية التي ستقام في ساجيفو خلال عام ٨٤ م القادم في بالنسبة للنساء كان لاهين سيكرن ضاربة عن رداء سروي أبيض اللون مرفعا باللوين الارزق السابوي والاحمر القابع - أما الرجال فسيكون رداء سرويال أزرق يتخلله اللون الاحمر والابيض - وضع أفعاده التزلج على الجليد في لانيا الاتحادية الى انتهاء جيزاز تسميته خاص لتتجه فرقة التدريب وخاصة للتراق الشويل وفي المراحل - وللتقار التالي والتزلج المتلاحق - بصورة منتظمة -



محب للافية يمشى الاسفلة التي يترجها بعض الزملاء في عقاباتهم الرياضية وبالذات بالأسفلة التالية ١ ٥٥ ثلاث برقيات تبعتها ٥٥ ثلاث رسائل قرملها ٥٥ ثلاث باتات ورد تبهديا لمن ؟ وميزداد أعباين عنصا ينضم الوزراء السراة التالي : تترت ثوابير - ماء ورد - وكادى - فزخر - تقطعا لمن ؟

المخلص



الرياضة .. أخلاق وفرونية

عالم الرياضة

صندوق بريد: ٧٠٧

الاهلي والاتحاد لماذا خسرا صفقة فيراوديسلفا؟

بوب بيسلي البلدوزر الحديدي .. أنجح مدرب عرفته الكرة الانجليزية

هل يتوقف نجاح المدرب على توفر عناصر معينة تشكل التكوين العام لشخصيته بحيث يصبح نجاحه مرهونا بمدى توفر هذه العناصر من عدمها .. الكثير من المدربين عجزوا عن تحقيق أدنى طموحاتهم .. عجزوا عن حفر أسماؤهم في قلوب جماهير الفرق التي كان لهم شرف تدريبها رغم شهادات الخبرة .. ورغم الدورات المتقدمة التي التحقوا بها ورغم السمعة الحسنة التي يتمتعون بها .. وعلى الجانب الآخر نجد مدربين قد يكونون عاديين في المنظور الرياضي السليم الا أنهم سطروا اجمل صفحات النجاح .. وهذا يعني أن هناك معايير ومواصفات معينة لابد من توفرها للمدرب الناجح وأنها شخصية .. ولأنني بهذا أن تكون قوية - حادة - القصب طابعها .. ولأنني أن تكون شخصية حديدية فولاذية كطبيعة الذكر مارغريت تاتشر لا يناقش .. لا يحاور .. لا يتنصع .. لا يتسهم .. منتهى الجدية والجداف والصلف .. والفوز لا يأتي من هذا النوع لن يتجنى حتى لو جمع شهادات التدريب في العالم كلها في جيبه فانت لا تستطيع أن تطرق باب مكنتي بدمك بقوة واضحة كمن يريد كسره .. لتطلب مني الحضور لفضل المشاء الذي ستقيم على شرفي .. وكما الأسلوب هو الرجل ..

كذلك المدرب .. لابد أن يكون له أسلوبه الخاص في التعامل مع أبنائه اللاعبين وكذا المسؤولين في جهاز الكرة .. لابد أن يكون مرنا متفهما .. متجاوبا إلى أبعد حدود التجاوب .. وهذا يفسر لك سر عدم نجاح جورج فيرا مع الاهلي وكارلوس ديسلفا مع الاتحاد رغم كفاءة مدين المدربين .. فالأول يدرب حاليا أقوى الفرق البرازيلية والثاني كان قبل توليه المقع مع الاتحاد في باريس يدرب أليكسكو باليرما الفاتري عهده بطولته سان جيروم الرياضية التي شارك فيها فريقان فرنسيان إلى جانب فريق اسباني .. وهو من أفضل الفرق البرازيلية على الإطلاق .. فبالرغم من كفاءتهما التدريبية الواضحة الا أن كلاهما عجزا عن بناء جسر من الود والتفاهم بينه وبين اللاعبين من جهة وبينه وبين جهاز الكرة من جهة ثانية .. فالأول وكما شاهدت على أرض الواقع كشالا للفرور .. يمتدح أنه يتنازل قليلا عن كبريائه الاجوي وتلفه مع اللاعبين أما يوز شخصيته القوية وعنفوان غروره .. فالتفهم حبل التفاهم بينه وبين اللاعبين وقبل ذلك ضياع الحب والود والاحترام .. والثقة .. واللاعبة عندنا لا يرتاح لفسا المدرب فانه لن يتفقد (٣٨) مما يطلبه منه فوق البساط الأخضر وان لفته فلا يكون ذلك على النحو المطلوب .. لذلك عجز الاهلي صفة جورج فيرا ومها بطولته الدوري .. وما يتطرق على جورج فيرا ينسحب تلقائيا على كارلوس ديسلفا وكرامر .. ديسلفا .. مدرب لا يدخل قلبك أبدا مهما تحدثت معه لاترتاح له الاطلاق .. قد لا يكون هذا مقصودا وانما بناء شخصيته يحتم عليه الظهور في ثوب الطاووس .. وكرامر الذي صفع على عفشو ذات مرة أثناء معاشرة تدريب كان يلحقها في المسكر الداخلي لنادي الاتحاد لانه طلب منه أن يعيد شرح الشعة لعدم استيعابه الجيد لها .. ومراقبته البوليسية لتحركات وسكنات «أبو سورة» فكم مرة اشكتك في من ملاحقة كرامر له في شقته .. يتخصص .. يريد أن يعرف ماذا يفعل على وجه التحدي في تلك الأثناء .. وذلك من منطلق حربه على التزام اللاعبين بالتعليمات والابتعاد عن السهر والخلود للنوم مبكرا .. ولا أريد الاستطراد في ذكر الامثلة التي تكشف بعض غفيا أخفاق المدربين مع فرقهم والتي تتلخص في كلمة واحدة «الشخصية» .. وشتان بين هؤلاء وبين المدرب الفيل الذي لن تعرف الكرة الانجليزية يوما مدريا في مستوى أنه مدرب فريق ليغربول



علي عشوش



أوبسرة

أثناء معاشرة تدريب كان يلحقها في المسكر الداخلي لنادي الاتحاد لانه طلب منه أن يعيد شرح الشعة لعدم استيعابه الجيد لها .. ومراقبته البوليسية لتحركات وسكنات «أبو سورة» فكم مرة اشكتك في من ملاحقة كرامر له في شقته .. يتخصص .. يريد أن يعرف ماذا يفعل على وجه التحدي في تلك الأثناء .. وذلك من منطلق حربه على التزام اللاعبين بالتعليمات والابتعاد عن السهر والخلود للنوم مبكرا .. ولا أريد الاستطراد في ذكر الامثلة التي تكشف بعض غفيا أخفاق المدربين مع فرقهم والتي تتلخص في كلمة واحدة «الشخصية» .. وشتان بين هؤلاء وبين المدرب الفيل الذي لن تعرف الكرة الانجليزية يوما مدريا في مستوى أنه مدرب فريق ليغربول

استطاع فريق ليغربول ان يتاهل الى دور الثمانية في بطولة كأس الحليب بعد فوزه في مباراة الاعادة على برمنجهام ٢ / ١ بعد ٤٨ ساعة من تعادلها ١ / ١ سجل اهداف ليغربول جونستون ورش هدين وكان الأخير من ضربة جزاء وقد حضر المباراة ٢٥ ألف متفرج على أرض ليغربول .. وبعد هذا الفوز سيلعب ليغربول ضد شيفيلد ونزدي على أرض الأخير يوم الثلاثاء ١٧ يناير القادم .. في آخر مباراة للتصفيات الأوروبية لكرة القدم فاز منتخب ايطاليا على منتخب قبرص ١٢ / ٠ على استاد يروجيا في ايطاليا ضمن المجموعة الخامسة .. وهذا اول فوز لاطاليا في هذه المجموعة سجل اهداف ايطاليا .. التوبلي .. وكابريني وروس من ضربة جزاء في الدقيقة الأخيرة من المباراة .. أصيب كيتن منتخب إنجلترا وماشتر يونايتد بمران روسون وبذلك لن يشارك في مباراة فريقه ضد كوفنتري يوم

تقار: حمد الراشد

الأساسية التي تبني شخصية المدرب الناجح .. سورة .. لحظم مدربي أنديتا في صورة أخرى لأدارات الأندية التي تهتم بقية عقد المدرب أكثر من اهتمامها بمعرفة شخصية والفرق بينهما لو يعلمون عظيم ..

الضربات الركنية والاختفاء المنسية .. من الملاحظات التي تشرع الانتباه عند تنفيذ الضربات الركنية سوء انتشار اللاعبين سواء كانوا من

الاثني القادم ضمن الدوري الانجليزي لكرة القدم في فترة احتفالات اعياد الميلاد .. ويواجه مدرب يونانيتد تكسونس مشاكل عديدة لاسابة عدة كبير من النجوم فحارس الفريق الاول مصاب وكذلك الظهير موز المصاب في كتفه بالإضافة الى غوردن ماكويين



روس

وتعتبر هذه الضربة قاضية لانتشار الذي يحاول الحفاظ ليغربول متصدرا الدوري .. سبيدا .. بيع التذاكر لبطولة كأس العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٦ والتي سوف تقام في المكسيك خلال شهر ابريل القادم وذلك للجمهور المكسيكي فقط ويعود السبب هو غيبة المسؤولين في انخفاض المبيعات المتوقعة نتيجة تدهور الحالة الاقتصادية للبلاد وستكون ارخص تذكرة بثلاثة دولارات .. تأهل منتخب ايطاليا لكرة القدم تحت ٢١ سنة الى دور الثمانية من بطولة أوروبا تحت ٢١ سنة بعد فوزه يوم أمس على منتخب قبرص ٢ / ٠ سحر .. وتصدر ايطاليا بفرقاطا المجموعة الخامسة ولتنضم الى الفرق التي تأملت الى دور الثمانية وهي .. اسكتلندا وإنجلترا وبولندا وفرنسا واسبانيا واليابان ويوغوسلافيا وسجري قرعة الأودار الثمانية في باريس يوم الاثنين ١٠ يناير القادم ..



كرامر



كارلوس ديسلفا



جورج فيرا

ماذا يحدث عندما يصفع مدرب لاعبا أمكاه زملاؤه؟

مدافع هذا الفريق أو مهاجم الفريق الآخر .. إذ تعتمد التغطية حول حارس المرمى .. واللاعبين المتوقع أن يقوم أحدهم باستقبال الكرة وأبعادها المرمى .. هنا بالنسبة للمدافعين أما المهاجمين فأنك تلحظ بوضوح سوء انتشارهم في منطقة الـ ١٨ .. فعندما تلعب الكرة يقفز اثنين أو ثلاثة دفعة واحدة لاسكانها المرمى فإذا حدث وأن .. ثلاثهم لا يجد مهاجما آخر يستفيد منها .. وكذلك الحال إذا ارتدت الكرة من حارس المرمى أو المدافعين فانها لن تجد من يمسكها ثانية لمركز الضطر .. فيأخذها لو قتبها المهاجمون الى ضرورة الانتشار الجيد في حالة لعب الضربات الركنية بحيث يتوزعون حول منطقة الـ ١٨ على شكل قوس الأمر الذي يجعل استفادتهم منها كبيرة ومشيرة فالتكس امام المرمى .. خطا فني .. لا ينبغي استناره ..

ولأن الشيء بالشيء يذكر .. أكثر الفرق استفادة من الضربات الركنية .. فريق القادسية .. فلا يهونه ينظفون أسلوبا أعجبني فيه الكثير من الكفاء والهاء مما .. فقبل تنفيذ الضربة الركنية يمد أحد مهاجمي الفريق لمحاكاة حارس المرمى والوقوف أمامه تماما .. بحيث يحجب عنه الرؤيا أولا وثانيا يحول بينه وبين الخروج من

مرماه لاسطياد الكرة في الهواء قبل وصولها لرأس أحد المهاجمين وذلك بالتحرك حوله .. لشل تفكيره وتكريره فيشل بأبعاده .. وفي هذه الأثناء تكون الضربة الركنية قد نفذت وطارت الطيور بأرزاقها .. وهذا ولا شك أسلوب جيد حينما لو استفادت منه الفرق الأخرى التي لا تلتزم بأهمية الضربات الركنية فهي فرص ضاربة لل تسجيل ولاتقل خطورة عن ضربات الجزاء ..

« ذر الرماد في العيون » .. إذا عصفت رياح الضباب بنادي ما في مختلف المسابقات فأعلم أن ماوراء الأكفة ماوراءها وأن هناك سحبا كثيفة من الضباب تملأ سماء ذلك النادي تعفي خلفها سريا من المشاكل .. فكما أن المصائب لا تأتي فرادى كذلك الضباب المتلاحق لا تأتي مساهدة .. والادارة الحكيمة هي التي تبحث حول أسباب وملايات تراجع نتائج .. ومستوى فرقها لانتلك التي تتعطل عشا ذر الرماد في العيون وخلق الاعذار الواهية والمبررات الغاذية .. وبلا من معرفة الايجاب ومعالجتها بسرعة مقرونة بالحكمة وتجاهد في التحتم عليها متناحية عن عدم أنه لا يوجد دخان بدون نار .. وحديثنا هنا ليس عن إدارة معينة بذاتها .. فهذه الظاهرة لكتوي بنارها معظم أنديةنا منذ سنوات ولا تزال للأسف الشديد رغم انتشار الوعي الرياضي وانحسار مدى الأهمية الرياضية .. ومن يرغب معرفة إدارة فاديه من أي نوع لما عليه الا متابعة نتائج فرق ناديه في مختلف المسابقات في الاسابيع الأربع الماضية .. « فليالي العيد تبيان من عاصريها »



البحر
العاصف
والزلازل
البحرية

كيرش تسارتن (أ. ن. ب) .. يرفض هواة رياضة الفراخ المنفرد في جمهورية ألمانيا الاتحادية التخلي عن ممارسة هوايتهم المفضلة في أي وقت من فصول السنة .. ففي ربيع الصيف يشتد عشاق هذه الرياضة التي دخلت ألمانيا منذ عام ١٩٧٢ بهوايتهم في مختلف مناطق المياه في ألمانيا الاتحادية من سواحل بحر الشمال وبحر البلطيق حتى أسفح البحيرات الاصطناعية في داخل ألمانيا .. بحيث يستغل هؤلاء أسير بحيرة أو نهر لممارسة هذه الهواية الرياضية في أوقات فراغهم .. وفي فصل الصيف يستبدل عشاق الفراخ لوحة الشراع بلوحة ترزج خاصة ذات عجلات صغيرة (الصورة) كما يشككون من التزلج على الفوارج غير المطروقة والحرمة على السيارات واستغلال رياح الخريف في هذه الرياضة .. وفي فصل الشتاء يصعد المهرة من الرياضيين الى تركيب لضيان ترزج خاصة تحت لوحة الانزلاق مستخدمين في ذلك لقوانين أندية الاشرعة فوق سطح البحيرات المتجمدة ..

فات الأوان!!



الحارس المائي جون بونلر مدافع مالطا جون هولاند (ي يسار الصورة) يقفزان في وقت متأخر حيث استطاع بيتر هولمان في الوسط .. تسجيل الهدف الرابع لهولندا التي فازت (٥/٠ صفر) يوم السبت الماضي في روتردام لتضمن التأهل لنهائيات البطولة الأوروبية ..

هذه القاعة .. تستقبل كل شيء



شتوتجارت (أ. ن. ب) .. لابد لكل زائر لأحدث قاعة رياضية في أوروبا أن يجد فيها ما يجتذبه .. هذا ما كتبه صعدة مدينة شتوتجارت مانفريد رومل ابن ثقلب الصحراء الاسبوري في كراس صغير صدر بمناسبة افتتاح قاعة هانز مارتين شلاير في شتوتجارت (جمهورية ألمانيا الاتحادية) .. وتتسع هذه القاعة التي تبلغ مساحتها ١٢ ألف متر مربع وتكاليفها حتى ٦٧ مليون مارك تقريباً لنحو ١٥٠ ألف متفرج (الصورة) ..

وقد أطلق على هذه القاعة اسم السيد هانز مارتين شلاير رئيس اتحاد أرباب العمل الذي اغتاله الاورام عام ١٩٧٧ وكان من أبرز مفهمي الرياضة في جمهورية ألمانيا الاتحادية .. وفي هذه القاعة يمكن ممارسة مختلف أنواع الالعاب الرياضية من ألعاب القوى والجهاز الفني ومباريات بطولة كرة المضرب ومباريات الصدا وطيلة ستة أيام .. حتى مباريات كرة القدم أو واحدة من أكبر القاعات الرياضية في أوروبا سوف تستعدهم أيضا لعقد المؤتمرات والاقامة المهرجانات الموسيقية وألعاب التزلج على الجليد وغيرها من الانجازات الأخرى غير الرياضية ..

بدون .. حكمة ..



عسة مصورا (معد الروبي) جاءت لنا بهذه التاتبة لهؤلاء الصغار الذين نزلوا الى الملعب (بن الشوطين) ولعبوا مباراة حاسمة بدون حكم ١١

شارع (١٠) عمارة الدبل (ج) شقة ٢٠٥ - ت ٨٧٥٢٤١
عمارة محمد علي الحيدر ت ٢٢٤١٥٦٥
البغدادية - عمارة الجوهرة ت ٧٤٤٤٧٨

يتم افتتاحها اليوم
لتصلنا بالجمهور الكريم في جميع أنحاء المملكة

 البنك الأهلي التجاري
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
FIRST SAUDI BANK البنك السعودي الأول

ندوة الأدب والثقافة

المجلة العربية للتربية في عدها الجديد

صدر العدد الجديد من المجلة العربية للتربية التي تصدرها إدارة التربية بالمشقة محتويًا كالمادة على موضوعات تتعلق بمختلف الجوانب التربوية من دراسات وأراء في التربية ومساءلة تصاليف الفكر التربوي العربي الاسلامي واتجاهات حديثة في التربية بالإضافة الى الركنين القاريين، عرض الكتب والاعلام التربوي الذي يتناول اخبار الدول العربية واخبار ادارة التربية واخبار المنظمات والهيئات التربوية العربية والاجنبية وخاصة منها مكتب التربية العربي لدول الخليج، واخبار المنظمة.

محمد أحمد بخش

التربية عملية تعليم وتثقيف تهدف الى المحافظة على تراث الماضي والى تثبيت الحقائق العليا في نفس الطفل الناشئ.

ثم يستدرك بعد ذلك ليؤكد ان عدد من الكتاب والمربين الذين يضمهم إطار التربية القديمة قد ظهرت لديهم في بعض الاحيان مظاهر الثورة والخروج على جانب أو أكثر من الجوانب التي اصطلحت بها التربية القديمة - ولكن هذه الثورة الجزئية لديهم لم تكن وحدها كافية لانقاذهم من ألامر العام لهذا الاتجاه التربوي الحديث.

ان النمط التربوي القديم مقام على الارهاب والعقاب ويتصور ان عقل التلميذ ضيف وغير ناتج وانه غير قادر وحده على اكتشاف الحقيقة، وهو يحمل معه عند الحقيقة الى المدرسة عددا من القرائن التي تدفعه الى الشراء والاعتداء والوحشية، ما يتوجب على المدرسة السعى الى تهذيبه والعمل على صفائه ويختار للطلاب بالقامة نوع من الموازنة بين فضائل وسلبيات المدرسة التربوية القديمة، فلا يعتبرها مرفوعة اطلاقا، ولا مقبولة نهائيا وذلك لان عدد الضحايا كان كثيرا والذين كانوا يستعملون أن يكتسبوا تقنيات الامتحانات المتعددة كانوا لقليل ولكنهم يحملون معهم المعرفة الدقيقة واحترام الجهد والمثاق.

ومن الدراسات الواردة في هذا العدد دراسة المفهوم المعاصر لكلمة التعليم - وتقنيات تدريسه، للدكتور سليم روف ليل اخصائي اقتصاديات التعليم في المكتب الاقليمي لليونسكو ويعتقد الدكتور روف ليل ان مفاهيم الكفاءة في قطاع التعليم من المفهوم الاقتصادي العام للكفاءة وكذلك تشتت وسائل قياس الكفاءة في قطاع التعليم من نظائرها في الاقتصاد القياسي بشكل عام، الا ان قطاع التعليم له خصائصه المميزة التي تجعل من الصعب اتباع المناهج الاقتصادية القياسية شائعة الاستخدام في قطاعات الاقتصاد القومي. بنسب الصورة لقطاع التعليم - ولا بد من تطوير المفاهيم والقائيس بما يتلاءم مع قطاع التعليم وطبيعته الخاصة - ثم يستعرض بعد ذلك كل اصناف الكفاءة: - الكفاءة الذاتية - الكفاءة التقنية - الكفاءة الفردية والاجتماعية

اعلان نتائج مسابقة النادي الادبي بجيزان

جازان - اعلن مجلس ادارة النادي الادبي بجازان عن نتائج المسابقة الثقافية الاولى لعام ١٤٠٣ - ١٤٠٤ هـ والتي اشتملت على ثلاثة مواضيع هي:

- ١ - الشعر وخصص له جوائز: الأولى ٣٠٠ ريال، الثانية ١٥٠ ريال، الثالثة ١٠٠ ريال، والرابعة ٥٠ ريال.
- ٢ - قصص الجائزتين الاولى والثانية اهدى لهما مع شروط المسابقة.
- ٣ - قصص الجائزة الثالثة للشعر ومقدارها ١٠٠ ريال مناسفة لكل من:
- ٤ - عبد الرحمن محمد الرويشد - المنطقة الوسطى - الزلفي
- ٥ - احمد صالح الخنيش - المنطقة الوسطى - الزلفي - لكل منهما خمسمائة ريال.
- ٦ - تسلي مكافأة ترحيبية لثمان محمد عثمان حكيم - الصوامة - جيزان.
- ٧ - تسلي مكافأة بمعدل خمسمائة ريال في مجال القصة لكل من: ليلى ابراهيم الاحيدب - الرياض
- ٨ - محمد حسن هادي منجمي - البرك
- ٩ - محمد عبد عاوي - بيش
- ١٠ - ودعا النادي الفائزين الى مراجعة مقره بجيزان لاستلام مكافأته - أما جوائز البحث فلم يفرز بها أحد.

زاوية يومية من اعداد: أبوه كاشم

قالوا

سمع على رضي الله عنه رجلا يقتاب آخر عند ابنه الحسن فقال له:

نزه سمعك عنه .. فانه نظر الى اخي ماني وعاء فارغه في وعائل ..

توجيهات نبوية

• أخرج الامام أحمد من حديث جابر رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: كل معروف صدقة، ومن المعروف ان تلقى أخاك بوجه طلق وأن تفرغ من دلوك في انائه ..

الاسلام دين المساواة

لقد جاء الدين الاسلامي بمبادئ فريدة في نوعها من أجل توحيد القلوب وربط النفوس برباط الأمان .. فقد ألف بتعاليمه بين الاجناس المختلفة في نزعاتها وألوانها .. فكانت المساواة من مبادئه الاساسية التي نادى بها، وجعلها من أهم المقاصد التي تحفظ للانسانية حرمتها .. فلم يجعل الاسلام الجنس أو اللون أو اللغة أو العصبية أو القومية سببا في التفاضل بين الناس فالكل لادم وادم من تراب ..

الدكتور

محمد الرضا الاغيش

فالتفاوت في قيم البشر اسامه الاعمال الصالحة اذ يقول سبحانه وتعالى: ولكل درجات مما عملوا وما ربك بغافل عما يعملون - سورة الانعام الآية ١٦١

كما انه لا يتحقق العدل في الاسلام بنظر احترام قاعدة المساواة بين الناس في الحقوق والواجبات - والمضى الاصل في كلمة العدل في اللغة التسوية في المعاملة - ولذا فان دعوة الاسلام الى مبدأ العدل والاستمساك به ايضا كانها اذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه - والذين نفس محمد بيده لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها - رواه البخاري -

ومن ثم اسقط الاسلام كل انواع الامتياز الطبقي والتبعية العنصري

فالتفاوت في قيم البشر اسامه الاعمال الصالحة اذ يقول سبحانه وتعالى: ولكل درجات مما عملوا وما ربك بغافل عما يعملون - سورة الانعام الآية ١٦١

كما انه لا يتحقق العدل في الاسلام بنظر احترام قاعدة المساواة بين الناس في الحقوق والواجبات - والمضى الاصل في كلمة العدل في اللغة التسوية في المعاملة - ولذا فان دعوة الاسلام الى مبدأ العدل والاستمساك به ايضا كانها اذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضعيف أقاموا عليه - والذين نفس محمد بيده لو ان فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها - رواه البخاري -

ومن ثم اسقط الاسلام كل انواع الامتياز الطبقي والتبعية العنصري

كلمات للتأمل

خطب حكيم فقال مامنه: أيها الناس ان الله خلق الخلق وقسم عليهم الرزق فممن بين غني لم يشكر وفقير لم يصبر .. فويل للناس اجمعين ثم جلس -

دعوة عامة لتقديم عروض

رقم الدعوة ١٠٧/٤٠٣/ح

الجهة الحكومية الداعية

وزارة الدفاع والطيران في المملكة العربية السعودية / ادارة المشتريات الخارجية اسم المشروع ادارة وتشغيل مستشفيات القوات المسلحة في جدة وتبوك وخمس مشيط الجهة المنفذه الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة -

تعوز وزارة الدفاع والطيران كافة الشركات والمؤسسات المتخصصة بذات الفهم الجدير في مجال الخدمات الطبية وإدارة المستشفيات لتقديم عروضه للإدارة وتشغيل المشروع اعلمه . تتقدم الشركات والمؤسسات المؤهلة والراغبة في مثل هذا العمل الى:

ادارة المشتريات الخارجية

الدور الثالث / وزارة الدفاع والطيران شارع المطار / الرياض / المملكة العربية السعودية

وذلك لشراء الشروط والمواصفات لهذه المناقصة بسعر قدره (١٠٠/٠٠٠) ريال سعودي ابتداءً من يوم السبت ٢٧/٣/١٤٠٤ هـ الموافق ٣١/١٢/١٩٨٣م آخر موعد لتقديم العروض هو نهاية يوم السبت ٨/٦/١٤٠٤ هـ الموافق ١٠/١٢/١٩٨٤م . وستفتح المظاريف في الإدارة المذكورة في تمام الساعة العاشرة من صباح الاحد ٩/٦/١٤٠٤ هـ الموافق ١١/١٢/١٩٨٤م

للمراجعة / ادارة المشتريات الخارجية - وزارة الدفاع والطيران - هاتفه / ٤٧٨٥٩٠٠ / توصيله / ٣٤٥٥ .

والصالحون

موسوعة التاريخ

الاسلام والحضارة

الاسلامية لبلاد

السند والبنجاب

صدر مؤخر في جده عن

(عالم المعرفة للنشر والتوزيع) كتاب جديد عنوانه « موسوعة التاريخ الاسلامي لبلاد السند والبنجاب » للدكتور عبد الله مبرور الطرازي . الأستاذ المساعد بقسم اللغة العربية ، بكلية الآداب والعلوم الانسانية ، بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .

وتعتبر « موسوعة التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية لبلاد السند والبنجاب » من أهم الكتب في تاريخ الاسلام وحضارته المشرقة .

وللموسوعة أهمية عظيمة بالنسبة للاسلام لانها تتناول بدقة والتفصيل ، كيفية انتشار تعاليمه وعلومه في بلاد كبرى ، لها مكانتها المرموقة بين دول العالم ، وهي بلاد السند والبنجاب (اي بلاد باكستان الحالية) التي تحتل جزءاً واسعاً من شبه القارة الهندية ، وهي تعد من أكبر الدول الاسلامية في الوقت الحاضر .

وللموسوعة أهمية خاصة بالنسبة للرب ، لأنها هم الذين فتحو هذه البلاد البعيدة الواسعة . وروفا راية الاسلام على أرضها عالية خفاقة ، وأسوا بها دولة اسلامية عظيمة في اواخر القرن الاول للهجرة ، استمرت تحت حكم العرب أكثر من ثلاثة قرون من الزمن ، ونفروا خلالها علوم الحضارة الاسلامية في ربوعها لغرب شعوب تلك البلاد .

هذه الموسوعة ، تبحث في كل الجوانب من العلاقات الطبية بين العرب وأهل باكستان ، منذ صدر الاسلام الى اواخر العصر العباسي ، من الناحية السياسية والدينية والتاريخية . ومن الناحية الفكرية والاجتماعية والاقتصادية ، فقد وضع ذلك المؤلف الاسلامي المعروف العلامة ابو الحسن علي الندوي في كلمة (التقديم) للموسوعة .

هذه الموسوعة التي تحتوي على نحو ألف صفحة كبيرة وتقع في مجلدين فاخرين ، اما تتحدث عن فضائل الاسلام وأماجد العرب وأخبار أهل باكستان في عهد العرب ، فهي صورة صادقة للتاريخ المشترك ، الذي يفتخر به الباكستانيون ويعتبر به العرب ويقدرون المسلمون جميعاً

مهرجان الابداع العربي

• يقام في جمهورية مصر العربية في الفترة من ٢٣ - ٢٩ / ٦ / ١٩٨٤ هـ الموافق ٢٤ - ٣٠ مارس ١٩٨٤م مهرجان الابداع العربي تشترك فيه ١٥ دولة عربية وشعر دول اوربية - وقد وجهت وزارة الثقافة المصرية دعوات الى ١٠ شخصية عالمية من كبار الفنانين والادباء المشرقيين .

المسلسل التربوي

« المريا »

• يقوم الفنان البحريني قطران القحطاني بدور رئيسي في المسلسل التربوي الثقافي الجديد « المريا » والذي تنتجه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية - وسوف يتم تصويره في ١٥ حلقة في تلفزيون قطر و ١٥ حلقة اخرى في تلفزيون الامارات العربية المتحدة .

ويشارك في كتابة الحلقات اكبر عدد من كتاب الدراما في العالم العربي والخليج بالذات - ويخرج الحلقات فيصل الياسري ويشارك في بطولتها مجموعة من الفنانين الخليجيين ..

جائزة بغداد

للتحفة العربية

تمنحها اليونيسكو

لميخائيل نعيمة

وجاك بيرك

باريس - شهد مقر اليونيسكو في باريس في ٢٠ نوفمبر ولأول مرة توزيع « جائزة بغداد للتحفة العربية » بحضور المدير العام لليونسكو السيد احمد مختار امبو .. وحشد غفير من رجال السلك الدبلوماسي والشخصيات العربية والاجنبية .. وقد منحت هذه الجائزة - بناء على توصية لجنة تكريم دولية - للاديب اللبناني المعروف السيد ميخائيل نعيمة ، والسيد جاك بيرك . أحد أبرز المشرقيين في العالم .. وذلك تقديراً لاسهامهما بانتاجها الفني والفكري في تنمية الثقافة العربية ونظرها في العالم .

وتجدر الإشارة الى ان هذه الجائزة تقدر بمائتي ١٠٠٠ دولار ، هي قيمة فائقة استثمار مبلغ ١٠٠٠٠ دولار وضعتها الحكومة العراقية تحت تصرف اليونيسكو لهذا الغرض - ويكمن المبرر لنيل هذه الجائزة ان يكون كاتباً او باحثاً او موسيقياً او فنانياً تشكيليًا - اسهم على نحو بارز في نشر الثقافة العربية .



سابك

دعوة للإكتتاب العام في جزء من رأس مال الشركة السعودية للصناعات الأساسية

يسر الشركة السعودية للصناعات الأساسية «سابك» شركة مساهمة سعودية والمرخص بنصيبها بالرسوم الملكي رقم ٦٦/م وتاريخ ١٣/٩/١٣٩٦هـ والمنشور في جريدة أم القرى عدد (٢٦٤٤) وتاريخ ١٣/٩/١٣٩٦هـ أن تعلن عن طرح (٢.٠٠٠.٠٠٠) مليوني سهم من أسهم رأس مال الشركة للاكتتاب العام بقيمة اسمية قدرها (١.٠٠٠) ألف ريال سعودي للسهم الواحد إضافة إلى علاوة إصدار قدرها (١٨٠) مائة وثمانون ريال سعودي للسهم الواحد، منها (٨٠.٠٠٠) مليون وثمانمائة ألف سهم للمواطنين السعوديين و(٢٠.٠٠٠) مائة ألف سهم لمواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي في كل من (الكويت، قطر، البحرين، عمان ودولة الإمارات العربية المتحدة) وذلك وفقاً للشروط والأوضاع الموضحة فيما بعد:

أولاً : أساءة المؤسسين :

حكومة المملكة العربية السعودية .

ثانياً : اسم الشركة :

الشركة السعودية للصناعات الأساسية (سابك) .

ثالثاً : مركز الشركة الرئيسي :

مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية .

رابعاً : أغراض الشركة :

(أ) تنفيذ صناعة البتروكيماويات والأسمدة وغيرها من الصناعات الهيدروكربونية .

(ب) إنشاء صناعات الحديد والصلب والألومنيوم .

(ج) إقامة الصناعات الأساسية الأخرى التي لا يرغب القطاع الخاص القيام بها وتوافق وزارة الصناعة والكهرباء عليها .

(د) تنفيذ المشروعات اللازمة لتزويد الشركة بتطلباتها من المواد الخام .

(هـ) تسويق المنتجات الصناعية في داخل المملكة وخارجها، وللشركة في سبيل تحقيق غرضها أن تقوم لحسابها أو لحساب الغير بجميع الأعمال الصناعية والمالية والتجارية أي كان نوعها سواء كانت خاصة بقطاعات أو مقاولات .
وفاً لفضل عن ذلك أن تأسس شركات أخرى وأن تشترك مع الشركات أو المؤسسات أو هيئات الأخرى السعودية والأجنبية التي تزاول أعمالاً شبيهة بأعمالها، أو التي قد تعاونوا على تحقيق غرضها أو أن تشتريها كلها أو بعضها .

خامساً : رأس مال الشركة ونوع الأسهم وقيمتها :
رأس مال الشركة (عشرة آلاف مليون ريال سعودي) موزع على (١٠) ملايين سهم بقيمة اسمية قدرها (١.٠٠٠) ألف ريال سعودي لكل سهم . وجميع الأسهم المطروحة للاكتتاب العام اسمية وتقيد وعادية .

سادساً : عدد الأسهم التي أكتتب بها المؤسسون وعدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام :

(أ) أكتتببت حكومة المملكة العربية السعودية بكامل أسهم رأس المال ودفعت من قيمتها مبلغاً وقدره (٣.٧٥٠.٠٠٠.٠٠٠) ريال سعودي .

(ب) تقرر طرح عدد (٢.٠٠٠.٠٠٠) مليوني سهم للاكتتاب العام كمرحلة أول بقيمة اسمية إجمالية قدرها (١.٨٠٠.٠٠٠) مليون وثمانمائة ألف سهم للأشخاص الطبيعيين السعوديين، وعدد (٢٠٠.٠٠٠) مائة ألف سهم للأشخاص الطبيعيين من مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

سابعاً : المزايا الخاصة الممنوحة للمؤسسين أو لغيرهم :
لا يوجد أي مزايا خاصة ممنوحة للمؤسسين .

ثامناً : القيود المفروضة على تداول الأسهم :

(أ) يتم تطبيق النظام العام فيما يخص بقواعد تداول الأسهم ومصدره وزارة التجارة هذا الشأن، إضافة إلى ماورد بالنظام الأساسي للشركة السعودية للصناعات الأساسية .

(ب) الأسهم المملوكة لمواطني دول مجلس التعاون الخليجي غير قابلة للتداول في الأسواق المالية خارج المملكة العربية السعودية .

(ج) لا يجوز للشخص الواحد أن يملك أكثر من (١٠٠/١) من رأس مال الشركة (أي أكثر من ١٠٠٠ سهم من مجموع أسهم الشركة) .

تاسعاً : إدارة الشركة :

طبقاً للمادة ٢٠ من النظام الأساسي .

عاشراً : توزيع أرباح الشركة :

توزع أرباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه التالي :

١ - تقسطن الشركة سنوياً ١٠٪ (عشرة بالمائة) من الأرباح الصافية لتكوين الاحتياطي النظامي ويجوز أن يقرر مجلس الإدارة وقف هذا الاقتطاع متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال . فإذا نقص الاحتياطي في إحدى السنوات عن النصف وجب عليها أن تعود مرة أخرى إلى الاقتطاع حتى يصل الاحتياطي إلى النصف . وللجمعية العامة العادية أن تقرر أنواعاً أخرى من الاحتياطي .

عاشراً : توزيع أرباح الشركة :

توزع أرباح الشركة الصافية السنوية بعد خصم جميع المصروفات العمومية والتكاليف الأخرى على الوجه التالي :

١ - تقسطن الشركة سنوياً ١٠٪ (عشرة بالمائة) من الأرباح الصافية لتكوين الاحتياطي النظامي ويجوز أن يقرر مجلس الإدارة وقف هذا الاقتطاع متى بلغ الاحتياطي المذكور نصف رأس المال . فإذا نقص الاحتياطي في إحدى السنوات عن النصف وجب عليها أن تعود مرة أخرى إلى الاقتطاع حتى يصل الاحتياطي إلى النصف . وللجمعية العامة العادية أن تقرر أنواعاً أخرى من الاحتياطي .

٢ - بعد خصم الاحتياطي النظامي والاحتياطيات التي تقررها الجمعية العامة العادية يوزع من أرباح الشركة الصافية السنوية على المساهمين ٥٪ (خمس بالمائة) من رأس المال المدفوع كدفعة أول ثم تخصص نسبة مشوية من الباقي لتجديدها الجمعية العامة لمكافحة مجلس الإدارة على أن تتجاوز نصف المبلغ من صافي الأرباح بعد الاقتطاعات السابقة ويوزع الباقي بعد ذلك على المساهمين كحصة إضافية من الأرباح .

٣ - يتم توزيع الأرباح المقررة توزيعاً على المساهمين في المكان والمواعيد التي يحددها مجلس الإدارة .

حادي عشر : المصاريف التقديرية لتفقات تأسيس الشركة :

لا توجد مصروفات تقديرية لتفقات التأسيس حيث أن الشركة مؤسسة وقائمة بالفعل .

ثاني عشر : معالجة إيرادات فترة الاكتتاب والتخصيص :

أن الإيرادات التي تنشأ أثناء فترة الاكتتاب والتخصيص سوف تقيد في حساب الشركة وتدرج في حساباتها الختامية وسوف يتضمن تقرير مراجع الحسابات بدأ يفيد تحققه من ذلك .

ثالث عشر : تاريخ بدء الاكتتاب ونهايته :

(أ) يبدأ الاكتتاب اعتباراً من صباح يوم الأربعاء تاريخ ١/ربيع الثاني/١٤٠٤هـ الموافق ٤/يناير/١٩٨٤م .

(ب) ينتهي الاكتتاب مع نهاية يوم الأربعاء تاريخ ٢٩/ربيع الثاني/١٤٠٤هـ الموافق ١/فبراير/١٩٨٤م .

رابع عشر : مكان الاكتتاب :

يتم الاكتتاب بالنسبة للمواطنين السعوديين بالمملكة العربية السعودية لدى البنوك التالية :

- بنك الرياض وفروعه المخصصة .

- البنك الأهلي التجاري وفروعه المخصصة .

- البنك العربي الوطني وفروعه المخصصة .

- البنك السعودي الفرنسي وفروعه المخصصة .
- بنك القاهرة السعودي وفروعه المخصصة .

ويكتتب أيضاً مواطنو الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي المقيمون بالمملكة العربية السعودية لدى فروع البنك الأهلي التجاري وفروع البنك السعودي الفرنسي المخصصة لذلك في كل من الرياض وجدة والدمام والمفوف كالتالي :

(أ) فروع البنك الأهلي التجاري :

- الرياض : فرع البطحاء - شارع الملك سعود .
- جدة : الفرع الرئيسي - شارع الملك عبد العزيز .
- الدمام : الفرع الرئيسي - الشارع العام .
- المفوف : الفرع الرئيسي - شارع البلدية .

(ب) فروع البنك السعودي الفرنسي :

- الرياض : فرع الرياض - شارع المطار .
- جدة : فرع جدة - شارع الملك عبد العزيز .
- الدمام : فرع الدمام - شارع الظهران .
- المفوف : فرع المفوف - شارع البلدية .

٢ - يتم الاكتتاب بالنسبة لمواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي في كل من الكويت، والبحرين، والإمارات العربية المتحدة، وقطر، وعمان والمواطنين السعوديين المقيمون في هذه الدول لدى البنوك التالية :

- الكويت : بنك الكويت الوطني - شارع عبدالله السالم الصفاة
- البحرين : - بنك البحرين والكويت - الفرع الرئيسي - المنامة - بنك البحرين الوطني - المنامة شارع الحكومة
- الإمارات العربية المتحدة : بنك أبوظبي الوطني - أبوظبي - شارع الشيخ خليفة
- قطر : بنك دبي الوطني المحدود - دبي - شارع بن ياس - ديرة
- عمان : بنك الشارقة الوطني - الشارقة - شارع البرج - روى

خامس عشر : شروط الاكتتاب :

١ - يتم الاكتتاب بموجب طلب الاكتتاب المعد لذلك والموجود لدى البنوك المشار إليها .

٢ - يوجد نموذجان من طلب الاكتتاب أحدهما خاص بالسعوديين والآخر خاص بمواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي

٣ - يتم الاكتتاب من المواطنين الأفراد الطبيعيين السعوديين بموجب طلب الاكتتاب الخاص بهم ومن الأفراد الطبيعيين من مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي بموجب طلب الاكتتاب الخاص بها .

٤ - تكون اكتتابات أفراد العائلة الواحدة من المواطنين السعوديين بموجب طلب اكتتاب واحد يشمل رب العائلة وأفراد أسرته المودون بحفيظة نفسه وكذلك أفراد العائلة الواحدة من مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي إذا كانوا مودون بوثيقه ربيعية واحدة .

٥ - الحد الأدنى للاكتتاب الفرد الواحد هو خمسة أسهم ويكون الاكتتاب في هذا الحد الأدنى أو مضاعفاته .

٦ - الحد الأقصى لا يمكن أن يكتب به الفرد الواحد ألف سهم .

٧ - تكون اكتتابات جميع أفراد العائلة المدرجة بطلب الاكتتاب متساوية ولا يعنى الاكتتاب بالحد الأدنى ضمان حصصه للمكتب وإنما يتوقف الأمر على نتيجة التخصيص .

٨ - يجب أن يرفق مع طلب الاكتتاب صورة من حفيظة نفوس المكتتب للسعوديين أو صورة ما يشبه حفيظة المواطن من دول مجلس التعاون . وفي حالة الوكالة يجب إرفاق صورة من حكة الوكالة الشرعية .

٩ - لا يجوز للمكتتب أن يقدم بأكثر من طلب اكتتاب واحد وسوف يترتب على تكرار الاكتتاب إلغاء كافة الطلبات المكررة .

١٠ - يجوز للفرد أن يكتتب لنفسه ولأفراد أسرته المشمولين بحفيظة نفوسه، كما يجوز للفرد أن يكتب بالوكالة عن الغير على ألا يزيد عدد المكتتبين عن عشرة أشخاص سواء كانوا مشمولين في حفيظة نفوس واحدة أو عدة جفاظ، واستثناء من ذلك يجوز للفرد أن يكتب بالوكالة عن أكثر من عشرة أشخاص إذا كانوا مشمولين بحفيظة نفوس واحدة على أن تقتصر الوكالة عليهم في هذه الحالة . وفي حالة اكتتاب الوكيل بعدد أكثر من الحد المشار إليه تكون كافة طلبات الاكتتاب الموقفة من الوكيل لأغية .

ويصري هذا على السعوديين وعلى مواطني الدول الأخرى في مجلس التعاون الخليجي .

١١ - يقوم موظف البنك بالتأكد من شخصية مقدم الطلب بالاطلاع على حفيظة نفوسه أو الوثيقة الرسمية ويوقع المكتب أو الوكيل على طلب الاكتتاب أمام موظف البنك .

١٢ - يدفع المكتتب ٥٠٪ (خمس بالمائة) من قيمة الأسهم الاسمية زائداً قيمة علاوة الإصدار (١٨٠) مائة وثمانين ريال (أي مبلغ ٦٨٠ ريال) عن كل سهم من الأسهم التي يطلب الاكتتاب بها إلى أحد البنوك المشار إليها (رابع عشر) ولا يعتد بطلبات الاكتتاب الغير مودة بما يفيد سداد (٥٠٪) من القيمة الاسمية وكامل قيمة علاوة الإصدار للأسهم المكتتب بها .

١٣ - إذا جاوز عدد الأسهم المكتتب بها عدد الأسهم المطروحة للاكتتاب العام توزع الأسهم المطروحة على المكتتبين وفقاً لقواعد التخصيص التي سوف تقرها وزارة التجارة .

١٤ - ترد للمكتب عن طريق البنك الذي أكتتب لديه المبالغ المدفوعة من قيمة الأسهم المكتتب بها إضافة إلى علاوة الإصدار في حالة رفض الطلب لعدم توفره من الشروط المبينة في هذه الدعوة أو المبالغ الزائدة في حالة تخصيص عدد أسهم أقل من الأسهم المكتتب بها .

١٥ - لا تصرف أي مبالغ فاشضة ناجمة عن التخصيص كما لا تسلّم شهادات الأسهم إلا للمكتتب نفسه أو لوكيله الشرعي .

سادس عشر : مدة الشركة :

مدة الشركة خمسة عشر عاماً تبدأ من تاريخ صدور المرسوم الملكي الذي رخص بتأسيسها ويجوز إطالة هذه المدة لمدة أو مديد أخرى بمائة أو أقل منها وذلك بقرار من الجمعية العامة غير العادية .

سابع عشر : السنة المالية للشركة :

تبدأ السنة المالية للشركة من أول يناير وتنتهي في آخر ديسمبر من كل عام . ثامن عشر : متوسط الأرباح والاحتياطيات :

١ - بلغت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨١/١٢/٣١م مبلغ ٢٩٠.١٦٦.٢٨٠ ريال . جنب منها احتياطي نظامي مبلغ (٣١.٠٨٣.٠٧٣) ريال وحصل باقي الأرباح للسنة المالية التالية .

٢ - بلغت الأرباح الصافية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٢/١٢/٣١م مبلغ ٤٦٦.٥٨٦.٦٦٩ ريال . جنب منها احتياطي نظامي مبلغ (٤٩.٥٨٦.٨٦٣) ريال وحصل باقي الأرباح للسنة المالية التالية .

علماً بأنه بلغ مجموع الأرباح والاحتياطيات المتراكمة منذ تأسيس الشركة وحتى نهاية ١٩٨٢/١٢/٣١ (تاريخ آخر ميزانية معتدة للشركة) مبلغ ١.٤٣٢.٧٨.٩٨٥ ريال .

تاسع عشر : نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة :

يمكن الحصول على نسخة من نظام الشركة الأساسي وكتيب التعريف بالشركة من البنوك المعنية .

نموذج طلب الإكتتاب

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

بمقره: الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الرياض

الشركة السعودية للصناعات الأساسية

سابك



بيان بفروع البنوك المخصصة لتلقي إكتتاب السهميين في المملكة العربية السعودية

بنك الرياض

١٩ - فرع العليا بالرياض	٢٠ - فرع شارع الإحساء بالرياض	٢١ - فرع السيل	٢٢ - فرع الخرج	٢٣ - فرع مفر	٢٤ - فرع الحماضين وادي الدواسر	٢٥ - فرع الصحة بالدم	٢٦ - فرع صوطة مدير											
٢٧ - فرع بريدة	٢٨ - فرع الدمام الرئيسي	٢٩ - فرع حائل	٣٠ - فرع المنفذ	٣١ - فرع الرياض الحراء	٣٢ - فرع حي الصفراء ببريدة	٣٣ - فرع طريق المدينة بعبدة	٣٤ - فرع سوق درون بجائل	٣٥ - فرع الدمام	٣٦ - فرع الزلف	٣٧ - فرع الجمعة								
٣٨ - فرع حفر الباطن	٣٩ - فرع الفاط	٤٠ - فرع مدينة الملك خالد العسكرية	٤١ - فرع الرياض	٤٢ - فرع الرقص	٤٣ - فرع الخبر	٤٤ - فرع الدمام الرئيسي	٤٥ - فرع شارع الملك عبد العزيز بالرياض	٤٦ - فرع شارع بن خلدون بالدمام	٤٧ - فرع القفوف	٤٨ - فرع القطيف	٤٩ - فرع رأس نورة	٥٠ - فرع الجبل	٥١ - فرع أبقيق	٥٢ - فرع رأس المحفج	٥٣ - فرع النعنة			
٥٤ - فرع سيهات	٥٥ - فرع صفوي	٥٦ - فرع الجفر بالاخاء	٥٧ - فرع العيون بالاخاء	٥٨ - فرع توك	٥٩ - فرع سكاكا	٦٠ - فرع عرعر	٦١ - فرع دومة الجندل	٦٢ - فرع القريات	٦٣ - فرع حقل	٦٤ - فرع طريق	٦٥ - فرع ضياء	٦٦ - فرع جيس منيط	٦٧ - فرع بيدة	٦٨ - فرع حيران	٦٩ - فرع نجران	٧٠ - فرع أبها	٧١ - فرع سبت العلايا	٧٢ - فرع ضرورة

١٩ - فرع العليا بالرياض	٢٠ - فرع شارع الإحساء بالرياض	٢١ - فرع السيل	٢٢ - فرع الخرج	٢٣ - فرع مفر	٢٤ - فرع الحماضين وادي الدواسر	٢٥ - فرع الصحة بالدم	٢٦ - فرع صوطة مدير											
٢٧ - فرع بريدة	٢٨ - فرع الدمام الرئيسي	٢٩ - فرع حائل	٣٠ - فرع المنفذ	٣١ - فرع الرياض الحراء	٣٢ - فرع حي الصفراء ببريدة	٣٣ - فرع طريق المدينة بعبدة	٣٤ - فرع سوق درون بجائل	٣٥ - فرع الدمام	٣٦ - فرع الزلف	٣٧ - فرع الجمعة								
٣٨ - فرع حفر الباطن	٣٩ - فرع الفاط	٤٠ - فرع مدينة الملك خالد العسكرية	٤١ - فرع الرياض	٤٢ - فرع الرقص	٤٣ - فرع الخبر	٤٤ - فرع الدمام الرئيسي	٤٥ - فرع شارع الملك عبد العزيز بالرياض	٤٦ - فرع شارع بن خلدون بالدمام	٤٧ - فرع القفوف	٤٨ - فرع القطيف	٤٩ - فرع رأس نورة	٥٠ - فرع الجبل	٥١ - فرع أبقيق	٥٢ - فرع رأس المحفج	٥٣ - فرع النعنة			
٥٤ - فرع سيهات	٥٥ - فرع صفوي	٥٦ - فرع الجفر بالاخاء	٥٧ - فرع العيون بالاخاء	٥٨ - فرع توك	٥٩ - فرع سكاكا	٦٠ - فرع عرعر	٦١ - فرع دومة الجندل	٦٢ - فرع القريات	٦٣ - فرع حقل	٦٤ - فرع طريق	٦٥ - فرع ضياء	٦٦ - فرع جيس منيط	٦٧ - فرع بيدة	٦٨ - فرع حيران	٦٩ - فرع نجران	٧٠ - فرع أبها	٧١ - فرع سبت العلايا	٧٢ - فرع ضرورة

البنك السعودي الفرنسي

٥ - فرع الكدرة	٦ - فرع شارع البنين	٧ - فرع مكة - الغربية	٨ - فرع مكة المكرمة	٩ - فرع المدينة المنورة	١٠ - فرع المدينة - ساطة	١١ - فرع الطائف	١٢ - فرع رابغ	١٣ - فرع بنة	١٤ - فرع ميناء بنة	١٥ - فرع المنطقة الشمالية	١٦ - فرع الحرف	١٧ - فرع حائل	١٨ - فرع توك	١٩ - فرع أبها	٢٠ - فرع نجران	٢١ - فرع حيران	٢٢ - فرع الباحة	٢٣ - فرع جيس منيط	٢٤ - فرع بنة	٢٥ - فرع الناص
----------------	---------------------	-----------------------	---------------------	-------------------------	-------------------------	-----------------	---------------	--------------	--------------------	---------------------------	----------------	---------------	--------------	---------------	----------------	----------------	-----------------	-------------------	--------------	----------------

البنك الأهلي التجاري

١٩ - فرع جدة الرئيسية	٢٠ - فرع باب شريف	٢١ - فرع طريق مكة	٢٢ - فرع ميدان فلسطين	٢٣ - فرع الشرقية	٢٤ - فرع الحماضين	٢٥ - فرع باب مكة	٢٦ - فرع شارع الملك خالد	٢٧ - فرع طريق المحجر	٢٨ - فرع السدات	٢٩ - فرع طريق	٣٠ - فرع طريق	٣١ - فرع القريات	٣٢ - فرع الرياض	٣٣ - فرع مكة المكرمة	٣٤ - فرع مكة / الغرب	٣٥ - فرع مكة / الغربية	٣٦ - فرع مكة / الحبيدة	٣٧ - فرع مكة / الرصيفة	٣٨ - فرع مكة / الحو	٣٩ - فرع مكة / الطائف	٤٠ - فرع مكة / الطائف	٤١ - فرع مكة / الطائف	٤٢ - فرع مكة / الطائف	٤٣ - فرع مكة / الطائف	٤٤ - فرع مكة / الطائف	٤٥ - فرع مكة / الطائف	٤٦ - فرع مكة / الطائف	٤٧ - فرع مكة / الطائف	٤٨ - فرع مكة / الطائف	٤٩ - فرع مكة / الطائف	٥٠ - فرع مكة / الطائف	٥١ - فرع مكة / الطائف	٥٢ - فرع مكة / الطائف	٥٣ - فرع مكة / الطائف	٥٤ - فرع مكة / الطائف	٥٥ - فرع مكة / الطائف	٥٦ - فرع مكة / الطائف	٥٧ - فرع مكة / الطائف	٥٨ - فرع مكة / الطائف	٥٩ - فرع مكة / الطائف	٦٠ - فرع مكة / الطائف	٦١ - فرع مكة / الطائف	٦٢ - فرع مكة / الطائف	٦٣ - فرع مكة / الطائف	٦٤ - فرع مكة / الطائف	٦٥ - فرع مكة / الطائف	٦٦ - فرع مكة / الطائف	٦٧ - فرع مكة / الطائف	٦٨ - فرع مكة / الطائف	٦٩ - فرع مكة / الطائف	٧٠ - فرع مكة / الطائف	٧١ - فرع مكة / الطائف	٧٢ - فرع مكة / الطائف	٧٣ - فرع مكة / الطائف	٧٤ - فرع مكة / الطائف	٧٥ - فرع مكة / الطائف	٧٦ - فرع مكة / الطائف	٧٧ - فرع مكة / الطائف	٧٨ - فرع مكة / الطائف	٧٩ - فرع مكة / الطائف	٨٠ - فرع مكة / الطائف	٨١ - فرع مكة / الطائف	٨٢ - فرع مكة / الطائف	٨٣ - فرع مكة / الطائف	٨٤ - فرع مكة / الطائف	٨٥ - فرع مكة / الطائف	٨٦ - فرع مكة / الطائف	٨٧ - فرع مكة / الطائف	٨٨ - فرع مكة / الطائف	٨٩ - فرع مكة / الطائف	٩٠ - فرع مكة / الطائف	٩١ - فرع مكة / الطائف	٩٢ - فرع مكة / الطائف	٩٣ - فرع مكة / الطائف	٩٤ - فرع مكة / الطائف	٩٥ - فرع مكة / الطائف	٩٦ - فرع مكة / الطائف	٩٧ - فرع مكة / الطائف	٩٨ - فرع مكة / الطائف	٩٩ - فرع مكة / الطائف	١٠٠ - فرع مكة / الطائف
-----------------------	-------------------	-------------------	-----------------------	------------------	-------------------	------------------	--------------------------	----------------------	-----------------	---------------	---------------	------------------	-----------------	----------------------	----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------

بنك القاهرة السعودي

١٨ - فرع البسات / الرياض	١٩ - فرع الطحاه / الرياض	٢٠ - فرع السليمانية	٢١ - فرع المنطقة الشرقية	٢٢ - فرع الخبر - الخبر	٢٣ - فرع الدمام - الدمام	٢٤ - فرع ميناء الدمام - الدمام	٢٥ - فرع الجبل - الجبل	٢٦ - فرع القطيف - القطيف	٢٧ - فرع المحرف	٢٨ - فرع المنطقة الجنوبية	٢٩ - فرع أبها	٣٠ - فرع جيس منيط	٣١ - فرع ميناء حيران	٣٢ - فرع حيران	٣٣ - فرع الباحة	٣٤ - فرع جيس منيط	٣٥ - فرع بنة	٣٦ - فرع الناص
--------------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------	------------------------	--------------------------	--------------------------------	------------------------	--------------------------	-----------------	---------------------------	---------------	-------------------	----------------------	----------------	-----------------	-------------------	--------------	----------------

البنك العربي الوطني

١٩ - فرع جدة الرئيسية	٢٠ - فرع باب شريف	٢١ - فرع طريق مكة	٢٢ - فرع ميدان فلسطين	٢٣ - فرع الشرقية	٢٤ - فرع الحماضين	٢٥ - فرع باب مكة	٢٦ - فرع شارع الملك خالد	٢٧ - فرع طريق المحجر	٢٨ - فرع السدات	٢٩ - فرع طريق	٣٠ - فرع طريق	٣١ - فرع القريات	٣٢ - فرع الرياض	٣٣ - فرع مكة المكرمة	٣٤ - فرع مكة / الغرب	٣٥ - فرع مكة / الغربية	٣٦ - فرع مكة / الحبيدة	٣٧ - فرع مكة / الرصيفة	٣٨ - فرع مكة / الحو	٣٩ - فرع مكة / الطائف	٤٠ - فرع مكة / الطائف	٤١ - فرع مكة / الطائف	٤٢ - فرع مكة / الطائف	٤٣ - فرع مكة / الطائف	٤٤ - فرع مكة / الطائف	٤٥ - فرع مكة / الطائف	٤٦ - فرع مكة / الطائف	٤٧ - فرع مكة / الطائف	٤٨ - فرع مكة / الطائف	٤٩ - فرع مكة / الطائف	٥٠ - فرع مكة / الطائف	٥١ - فرع مكة / الطائف	٥٢ - فرع مكة / الطائف	٥٣ - فرع مكة / الطائف	٥٤ - فرع مكة / الطائف	٥٥ - فرع مكة / الطائف	٥٦ - فرع مكة / الطائف	٥٧ - فرع مكة / الطائف	٥٨ - فرع مكة / الطائف	٥٩ - فرع مكة / الطائف	٦٠ - فرع مكة / الطائف	٦١ - فرع مكة / الطائف	٦٢ - فرع مكة / الطائف	٦٣ - فرع مكة / الطائف	٦٤ - فرع مكة / الطائف	٦٥ - فرع مكة / الطائف	٦٦ - فرع مكة / الطائف	٦٧ - فرع مكة / الطائف	٦٨ - فرع مكة / الطائف	٦٩ - فرع مكة / الطائف	٧٠ - فرع مكة / الطائف	٧١ - فرع مكة / الطائف	٧٢ - فرع مكة / الطائف	٧٣ - فرع مكة / الطائف	٧٤ - فرع مكة / الطائف	٧٥ - فرع مكة / الطائف	٧٦ - فرع مكة / الطائف	٧٧ - فرع مكة / الطائف	٧٨ - فرع مكة / الطائف	٧٩ - فرع مكة / الطائف	٨٠ - فرع مكة / الطائف	٨١ - فرع مكة / الطائف	٨٢ - فرع مكة / الطائف	٨٣ - فرع مكة / الطائف	٨٤ - فرع مكة / الطائف	٨٥ - فرع مكة / الطائف	٨٦ - فرع مكة / الطائف	٨٧ - فرع مكة / الطائف	٨٨ - فرع مكة / الطائف	٨٩ - فرع مكة / الطائف	٩٠ - فرع مكة / الطائف	٩١ - فرع مكة / الطائف	٩٢ - فرع مكة / الطائف	٩٣ - فرع مكة / الطائف	٩٤ - فرع مكة / الطائف	٩٥ - فرع مكة / الطائف	٩٦ - فرع مكة / الطائف	٩٧ - فرع مكة / الطائف	٩٨ - فرع مكة / الطائف	٩٩ - فرع مكة / الطائف	١٠٠ - فرع مكة / الطائف
-----------------------	-------------------	-------------------	-----------------------	------------------	-------------------	------------------	--------------------------	----------------------	-----------------	---------------	---------------	------------------	-----------------	----------------------	----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	---------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	------------------------

مكتب الأديم العقارى
 شركة المكرمة - شارع التين - مجمع الطاسان
 ت : ٤٤١٨٦٢ د

عليه السلام في عمق المنجم ..

يكل ميلتاين وزير الدفاع البريطاني يتفقد القوات العاملة في غزة
الغربية، ضمن القوة متعددة الجنسيات في بيروت أمس. وقد قام الوزير
للعاصمة اللبنانية استغرق عدة ساعات .. بينما أعلنت بريطانيا أنها لا
سحب قواتها من بيروت .

الطاهر بن محمد

الوجه : يوسط وجه هذه الفه صورة جلالة الملك عبد الله
عبد العزيز حفظه الله وقية الورقة كتابة باللغة العربية ويظهر مسجد
الصحرة الشرفة في يسار الورقة كما يظهر في الجزء الذي يعلو المسجد اسم
مؤسسة النقد العربي السعودي باللغة العربية .

الألوان الأساسية = الأزرق والأخضر والرمادي
حجم الورقة = 166 x 74 ملليمتر